तिंगको युषाय एक

বিশ্ব বিশ্বাস

বিস্থাস পাবলিশিং হাউস

প্রকাশক:
বারেন্দ্রনাথ বিশ্বাস
েঞ, কলেক রো
কলিকাতা - ১

বিতীয় প্রকাশ: চৈত্র—১৩৬৭

মুক্তাকর : শ্রীক্রফমোহন গোষ দি নিউ কমলা প্রোস ৫৭/২ কেশবচন্দ্র সেন স্ফীট, কলিকাডা > "আমাদের যা বলবার কথা হাজার হাজার বছর আগে আমাদের ঋষিরা তা বলে গেছেন। সমস্ত দেশের অভ্যর্থনার ভিতর দিয়ে তুমি (স্থভাষচন্দ্র) এসেছ। আমাদের দেশ তোমাকে যে আসন দিয়েছে সেই আসনের বার্তা রয়েছে ঋষিদের সেই পবিত্র বাণীর ভিতরে—তাঁদের বাণীতে তুমি পেয়েছ

--- রবীন্দ্রনাথ

বন্দীমানবের মুক্তি-যোদ্ধা

মুডাষচন্দ্র

আবিষ্কারের নেশায় পাগল ইউরোপের মানুষ—অর্থ আর রাজ্যের লোভে ইউরোপের মানুষ এল একদিন প্রশান্ত মহাসাগরের জলে। গড়ল দ্বীপ থেকে দ্বীপান্তরে ঔপনিবেশিক সাআজ্য। দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার মানুষরা ইউরোপীয় বণিকদের খেত-খামারে, জঙ্গলে, কলে হ'ল গোলাম। মূক মানুষের দল—অসহায়, পরাধীন… মুক্তির কামনা দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার মানুষদের নিকট আকাশ কুস্তম কল্পনা।

পরিবর্তনশীল পৃথিবী। মানুষ ও জাতির ভাগ্যও তেমন পরিবর্তনশীল। স্থদূর প্রাচ্যে দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় ইউরোপীয় ঔপনিবেশিকদের শোষণের একচেটিয়া অধিকারে হঠাৎ হল একদিন আঘাত।

বৃটিশের নৌশক্তির দম্ভ চূর্ণ হ'ল প্রশান্ত মহাসাগরের জলে। বৃটিশ, ফরাদী ও ডাচের দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার ঔপনিবেশিক সাম্রাজ্য হ'ল ধ্বংস।

পাশ্চাত্য ঔপনিবেশিক দাআজ্যবাদের ধ্বংসস্থপের মধ্যে গোলামার শিকলপরা দিশেহারা মানুষের দল অক্সাৎ শুনল দিস্পাপুরে ভারতের নিরুদ্দিট বিদ্রোহী দেশপ্রেমিকের কঠে স্বাধীনতার আহবান।

সেই দেশপ্রেমিক স্থভাষচন্দ্র। দিঙ্গাপুর থেকে আজাদ হিন্দ, ফোজের ষাট হাজার দৈন্য নিয়ে নদ-নদী, অরণ্য-পর্বত অতিক্রম করে ভারতে প্রবেশের জন্ম অগ্রসর হলেন সর্বাধিনায়ক স্থভাষ। আড়াই মাদ চলল মুক্তি-ফোজের পথযাত্রা। দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের ছবি ভাদল পথে, প্রান্তরে, লোকালয়ে। দেশীয় শাদক ও বিদেশীয় উপনিবেশিকদের মিলিত শোষণে পীড়িত ক্রী হদাদ মাসুষের দল পেল মুক্ত-মানুষ হবার উৎসাহ ও প্রেরণা। প্রশান্ত মহাসাগরের প্রশান্ত বুক হ'ল অশান্ত।

···মব নব িক্ষুদ্ধ জাতির তাই জাজ অভু,দয় স্তদূর প্রাচ্যে দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার দ্ব'প থেকে দ্বীপান্তরে।

এশিয়ার এই নব জাগরণের দূত, ঔপনিবেশিক সাম্রাজাবাদের হাত থেকে মুক্তির এই আলোড়নের হোতা স্পভাষচক্র।

দক্ষিণ পূর্ব এশিয়ার নিপীড়িত মানুষের প্রতিনিধি হুভ:্ষ।

মালয়েশিয়ার বর্তমান প্রধানমন্ত্রী টুঙ্গু আবহুল রহমান স্কভাষচন্দ্র শন্ধ:জ্ব তাই বলেছেন—

"He (Subhaschandra) has raised us from dust."

অর্থাৎ, তিনি (স্থভাষচন্দ্র) আমাদিগকে ধুলিশয্যা থেকে উত্তোলিত করেছেন।

পরাধান ভারতের মুক্তিবিধায়ক--- স্থভাষচন্দ্র

পরাধীন ভারতের স্থাধীনতার আন্দোলনের ইতিহাস প্রাণময়। কর্ম-প্রতিভা ও ভাত্মদানে শত শত নায়ক ও শহীদ গড়ে তুলেছেন এ ইতিহাস। সে ইতিহাসে সভাষচন্দ্রের নাম স্বনীয় বৈশিষ্টতায় উজ্জ্বতম।

স্বাধীনতার জন্ম স্থভাষ্চন্দ্র এমন এক পথ গ্রহণ করেন যা ভারতের স্বাধীনতার জান্দোলনের ইতিহাসে সম্পূর্ণ অভিনব।

সুনাষ্টন্দ্র সম্যুক মনুধানন করেন যে শাসক ইংরাজের বিপদ ভারতের স্বাধীনতার অপূর্ব স্থাগা। দিতীয় মহাযুদ্ধে এসেছিল সেই স্থাগ নীববে, নিভ্তে অপূর্ব তিতিক্ষার সাথে স্থভাষ্ট্র দিতীয় মহাযুদ্ধের সূচনার পূর্ব থেকেই এই স্থাগে গ্রহণ কর্বার জন্ম প্রস্ত হন! স্থভাষ্ট্রের এ গোপন প্রস্তুতি যেমন অপূর্ব, তেমন বহস্মায়।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধে ভারতীয় বিপ্লবীগণ বাঘা যতীন প্রমুখ নেতাদের নায়কত্বে জার্মানার অর্থ ও অন্ত্র দাহায্যে ভারতের অভ্যন্তরে বিদ্রোহ ঘটাবার যড়যন্ত্র করেন কিন্তু যথাযথ সংগোপনতার অভাবে দে প্রচেফা অঙ্গুরেই বিনফ হয়। এই সংগোপনতা সম্পর্কে স্থভাষচন্দ্র সজাগ ও সতর্ক ছিলেন। তাই তিনি যথাসময় ভারত ত্যাগ করে ইংরাজের শক্রশিবিরে পৌছতে সক্ষম হন।

ি দিথীয় মহাযুদ্ধে শাদক ইংরাজের বিপদের স্থযোগ যদি স্ভাষচন্দ্র গ্রহণ করতে না পারতেন তা হলে ভারতের স্বাধীনতা হয়ত সম্ভব হত না। গান্ধীজীর "ভারত ছাড়" ও "আগফ

আন্দোলন⁹-এ স্বাধীনতা আদত না, যদি স্থভাষচন্দ্রের নায়কত্বে বাইরে থেকে আজাদ হিন্দু ফৌজের ভারত-অভিযান না ঘটত।

স্থভাষচন্দ্র দেদিন একা সম্যক শ্রন্থাবন করেছিলেন যে আভ্যন্তরীণ বিক্ষোভের দাথে বাইবের আঘাত যদি যুগপৎ না আদে তা' হলে শাদকের শক্তিকে দহদঃ খর্ব করা যায় না। তাই তিনি দংগোপনে ভারত ত্যাগ করে জার্মান ও জাপান ঘুরে দিঙ্গাপুরে এদে ভারতীয় দৈন্যদের নিয়ে গঠিত আজাদ হিন্দ্ কৌজের দ্র্বাধিনায়কত্ব গ্রহণ করেন এবং ভারত অভিমুখে দামরিক অভিযান শুরু করেন। ভারতের মুক্তিশান্দোলনের সার্থকতায় স্থভাষচন্দ্রের এই হ'ল স্বচেয়ে বড় শ্বদান।

লালকেল্লায় আজাদ হিন্দ্ ফোজের বন্দা-নেতাদের বিচারের প্রতিবাদে সারা ভারতময় বিক্ষোভের স্থি হয়—তরুণরা বিদ্রোহী হয়, বিদ্রোহ করে ভারতের নৌবাহিনী। ইংরাজরা বুঝতে পারল ভারতের সৈত্যদের উপর ভরসা করে ভারত শাসন করা অসম্ভব।

১৯৪৭ দনের ১৫ই আগফ তারিখে ভারত ত্যাগে বাধ্য হ'ল ইংরাজ। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনের দার্থকতার মূলে তাই আজাদ হিন্দ্ ফোজ ও তার দর্বাধিনায়ক স্থভাষচন্দ্র।

দরিদ্র, তুর্বল, পরাধীন ভারতের পক্ষে শক্তিশালী ইংরাজ-সরকারের বিরুদ্ধে দশস্ত অভিযান ছিল একদিন আকাশ-কুস্থম কল্পনা। এই কল্পনাকে বাস্তবে রূপায়িত করে স্বাধীনতার সংগ্রামকে সফল করেছেন স্থভাষচক্র…

হুভাষচন্দ্র জীবিত, কি মূত দে প্রশ্ন বড় নয়। বড় কথা

স্বাধীনতার আন্দোলনকে সার্থক করবার জন্ম যা কিছু করবার দরকার ছিল তা তিনি-ই করেছেন। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে এই ভূমিকা হয়ত সম্ভব হত না স্থভাষ ছাড়া। এই ভূমিকায় স্থভাষকে আমরা দেখব। মনে প্রাণে জানব পরাধীন ভারতের মুক্তিদাতা স্থভাষকে।

কারও কারও ধারণা বিদেশী রাষ্ট্রের কারাগারে তথবা আপ্রয়ে আছেন তিনি— আবার কারও ধারণা তিনি ছদ্মেশৌ সন্ন্যাদীরূপে এখনও আপ্রয়ে আছেন : বিমান তুর্ঘটনায় টোকিও- এর হাদপা চালে তাঁর মৃত্যুর খবং সত্য কিনা তাও বলা যায় না। জীবন-মৃত্যুর বহুস্থের তত্ত্বালে আজ্ঞ পরাধীন ভারতের মৃক্তি বিধায়ক স্থভাষচন্দ্র।

জীবন-মৃত্যুর এই বহস্তের ফলে স্থভাষচন্দ্রের জন্মদিবদ সাজে,—মৃত্যুদিন নাই। এ এক অপরূপ দত্য—চির অমর নেতাজী স্থভাগঃ

ব্রিটিশ লেখক হিউটয় (Hugh Toye) তাঁর The Springing Tiger পুস্তকে বংশছেন—

By the example of his magnetic burning zeal, his tenacity and personal force and by the tradition he left of sacrificial patriotism, must be measured the stature of Subhas Chandra Bose. His place in Indian history can not be denied.

অর্থাৎ, চিত্তাকর্ষক জ্বলন্ত অনুপ্রেরণা, সংলগ্নীলতা ও আত্মণক্তিব আদর্শে এবং দেশপ্রেমের জন্য সর্বস্বত্যাগের ভূমিকায় স্থান বস্তব শ্রেষ্ঠত্বের পরিমাপ। ভারতের ইতিহাসে তাঁর স্থান অন্ত্রীকার্য। স্থভাষচন্দ্র স্বাধীনতার জ্বলন্ত প্রতীক। গান্ধীজীর কাছে স্বাধীনতা লাভের পথ "অহিংসা"-ই ছিল বড়।

স্থাষচন্দ্র বলতেন, 'ছলে-বলে-কৌশলে ইংরেজ যথন আমাদের পরাধীন করেছে, আমরাও তেমন ছলে-বলে-কৌশলে মুক্তিলাভ করব।'

শাসকের সাথে গান্ধীজী আপোষ করেছেন বহুণার কিন্তু স্থাষচন্দ্র ছিলেন সর্বপ্রকার আপোষের বিরুদ্ধে। তিনি বলতেন, 'আপোষ-অহিংদায় স্বাধীনতা বিল্পিত হয়। স্থাগা-স্থবিধা এনে তাকে স্বাধীনতার কাজে অবশাই লাগাতে হবে '

ইংরেজের বিপদ স্বাধীনতার অপূর্ব স্থােগ :

দিতীয় মহাযুদ্ধে এসে ≥িল সেই স্থযোগ। স্থভাষচন্দ্র সেই স্থযোগ গ্রহণ করেছিলেন এবং ভারতের মুক্তিও অর্জন করেছেন।

ভারতের স্বাধীনতার প্রয়োজনে দ্বিতীয় মহাযুদ্ধর পটভূমিকায় কঠোর ও কঠিন কর্তব্যের ডাক এদেছিল। সে ডাকে ভারতের আর কোন নায়ক দেদিন সাড়া দেন নি— দিয়েছিলেন স্থভাষ।

বাল্যকাল থেকে বিদ্রোহী, বিপ্লবী, আত্মক্ষয়ী পুরুষের মনোভাব ছিল স্কভাষের মধ্যে। তাই তাঁর দ্বারা সম্ভব হয়েছিল এই কঠোর ও কঠিন কত'ব্যের কাজ।

পরাধীন ভারতের মুক্তি-দাধকরূপে স্থভাষচন্দ্র গণ-মানবের মানদে স্থান পেলেও স্বাধীন ভারতের বর্ত মান সরকার সামগ্রিক স্বীকৃতি দিতে কার্পন্য করেছেন স্থভাষকে। তাঁর জন্মদিবদে সারা ভারতে ছুটি ঘোষিত হয় না—শুধু বাংলা দেশে ঘোষিত হয়। এটা অন্যায়! স্থভাষচন্দ্র শুধু বাংলার নন—সারা ভারতের নায়ক।

স্বাধীন ভারতের সরকার সন্ধীর্ণ মন দিয়ে যা স্বীকার করতে চান নি, স্বাধীন ভারতের গণ-মানব তা স্বীকার করেছেন।

স্বাধীন ভারতের গণ-মানবের কাছে সত্য হয়ে আছে এবং থাকবে চিরদিন ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে স্থভাষের অপরূপ ভূমিকা।

চিবদিন অমর হয়ে থাকবেন গণ-মানবের মানসে বিদ্রোহী, বিপ্লবী, আত্মজয়ী পুরুষ স্থভাষচন্দ্র—আজ্ঞাদ হিন্দ ফৌজ্লের সর্বাধিনায়ক নেতাজী স্থভাষচন্দ্র—পরাধীন ভারতের মুক্তি-বিধায়ক স্থভাষচন্দ্র।

—ঐীবিশ

তোমারি আঘাতে কারার ছয়ার টুটিল অকুস্মাৎ

স্বাধীন ভারত-বক্ষে তোমার নিভাঁক পদপাত।

– সম্মীকান্ত

'স্থভাষচন্দ্র বাঙালী কবি আমি, বাংলাদেশের হয়ে তোমাকে দেশ-নায়কের পদে বরণ কবি। গীতায় বলেন, স্কুতের বক্ষা ও হুক্তের বিনাশের জন্ম বক্ষাকর্তা বারস্বার আবিভূতি হন। ছুর্গতির জালে রাষ্ট্র যখন জড়িত হয়, তখনই পীড়িত দেশের অন্তর্বেদনার প্রেরণায় আবিভূত হন দেশের অধিনায়ক।

- রবীক্রনাথ

"The war had shown that a Nation that did not possess military strength could not hope to preserve its independence."

-Subhas Ch. Bose

যুদ্ধ দেখিরে দিল, যে জাতির সামরিক শক্তি নেই দে জাতি কোনদিন স্বাধীনতা রক্ষার আশা করতে পারে না।"

—পুভাবচন্দ্ৰ বন্ধ

বাল্যজীবন ও শিক্ষা

বংশ পরিচিতি

প্রাচীন গঙ্গার থাত। মরা নদীর পাড় দিয়ে আজকাল বাদ চলেছে গড়িয়া থেকে বারুইপুরের পথে। স্রোতহীন জলাভূমির ম্যালেরিয়া মহামারীর বীজানুর বিষাক্ত নিঃশ্বাদে পরিত্যক্ত তুধারে গ্রাম-গ্রামান্তর।

ষাধীনতার পর আবার প্রাণচঞ্চলতার হচ্ছে আবির্ভাব। তু° ধারে কল-কারখানা, বদতবাটি গড়ে উঠছে—গড়ে উঠছে রামকৃষ্ণ মিশনের নূতন উপনিবেশ নরেন্দ্রপুর, হবিনাভি, কোদালিয়া। বাদ এখানে থামে। চোখে পড়ে একখানা দাইনবোর্ড—তুশ' গজ দূরে বিশ্ববিধ্যাত বিপ্লা মুভাষচন্দ্রের পৈত্রিক ভিটা।

প্রামের নাম কোদাশিয়া। এই গ্রামে স্থভাষচন্দ্রের পৈতৃক তিটে। এই গ্রামের প্রতন করেন মাহিনগরের বস্থ পরিবারের অধঃস্তন পুরুষ গোপীনাথ বস্তুর বংশধরগণ।

এই বস্থ পরিবার দক্ষিণরাঢ়ী। বস্তরা কায়ন্থবংশ সম্ভূত।
দক্ষিণরাঢ়ী বস্থ পরিবারের প্রতিষ্ঠাতা দশরথ বস্থ। দশরথ বস্থর
ছুই পুত্র—কৃষ্ণ ও পরম। কৃষ্ণ পশ্চিম বঙ্গে বসবাস করতে
থাকেন কিন্তু পরম চলে যান পূর্ববঙ্গে।

কৃষ্ণ বস্ত্রর পুত্রের প্রপৌত্রের নাম মুক্তি বস্ত। তিনি কলকাতার কাছে চৌদ্দ মাইল দক্ষিণে মাহিনগরে গিয়ে বসবাস করেন। মুক্তি বস্তর ষষ্ঠ অধঃস্তন পুরুষ মহীপতি। তিনি তদানীস্তন নবাবের যুদ্ধ ও অর্থমস্ত্রীর পদ লাভ করেন। কর্ম- কুশলতার জন্য তিনি নবাবের নিকট থেকে স্তবৃদ্ধি খাঁ উপাধি লাভ করেন এবং নিকটন্থ একথানি গ্রাম জায়গীররূপে পান। গ্রামথানির নাম এখন স্তবৃদ্ধিপুর।

মহীপতির চতুর্থ পুত্রের নাম ঈশান খাঁ। পিতার মত তিনি নবাবের অনুগ্রহ লাভ করেন। ঈশান খাঁর তিন পুত্র। তাঁর দিতীয় পুত্র গোপীনাথ বস্থ।

গোপীনাথ বহু তদানীন্তন বাংলার রাজধানী গোড়ের হুলতান হুদেন শাহ (১৪৯৩ —১৫১৯)-এর অর্থমন্ত্রী ও নৌ-দেনাপতি ছিলেন। কর্মকুশলতার জন্ম তিনি পুরন্দর খাঁ উপাধি লাভ করেন এবং মাহিনগরের দল্লিকটে জায়গীর স্বল্লপ একখানি গ্রাম লাভ করেন। এই গ্রাম অধুনা পুরন্দরপুর নামে খ্যাত। পুরন্দর-পুরে গোপীনাথ বহুর বর্তমানে খানপুকুর নামক একটি পুক্তিণী এবং তাঁর বাগান বাটির স্মৃতি বহন করছে মাহিনগর গ্রামের দল্লিকটে মালঞ্চ গ্রামখানি।

গোপীনাথ বস্ত্র (পুনন্দর খাঁ) সমাজ সংস্কারক ও পালবলী বচয়িতা ছিলেন। বল্লালী প্রথাসুঘায়ী কুলীনের সাথে মৌলিকের বিবাহ চলত না। গোপীনাথ বস্তুর বিধানে কুলীনের জ্যেষ্ঠ পুত্র ছাড়া অন্ত পুত্র বা কন্তা মৌলিকে বিবাহ করতে দমর্থ হলেন।

তথন গঙ্গা মাহিনগবের তলা দিয়ে প্রবাহিত ছিল। নৌকা-যোগে এই পথে গোপীনাথ বস্তু গোড়ে যাতায়াত করতেন। গঙ্গা অন্ত পথে চলে যাওয়ার এ অঞ্চলে জলনিকাণের পথ বদ্ধ হল এবং এ দেশের স্বাস্থ্য, সম্পদ অন্তর্হিত হয়। দে সময় পুরন্দর বস্থর বংশধবগণ কোদালিয়। গ্রামে গিয়ে বদবাস শুরু করেন।

এই কোদালিয়া আম। এখান থেকে বর্তমান বারুইপুর

বেল ফেশন এলাকার চু' পার পর্যন্ত ছিল একদা স্থভাষচন্দ্রের পূর্বপুরুষগণের লীলাক্ষেত্র।

* * * * *

এল ইংরাজ রাজত্ব। ইংরাজী সভ্যতার সম্পর্শে এই সব মরাগ্রামে আবার প্রাণের জোয়ার এল। ম্যালেরিয়া-মহামারী কবলিত অহণ্যে পরিণত রাজপুর, হরিনাভি, কোদালিয়া অঞ্চলে বাঙালীর নব-সংস্কৃতির সূত্রপাত হ'ল।

প্রাণহীন হিন্দু সমাজে ব্রাক্ষমতের আলোক বতিকা হাতে নিয়ে প্রান্নভূতি হলেন ব্রাক্ষসমাজের আচার্য তত্ত্বোধিনী পত্রিকার সম্পাদক পণ্ডিত আনন্দচন্দ্র বেদান্তবাগীশ, সোম প্রকাশ (বাংলায় লিখিত প্রথম সাপ্তাহিক) পত্রিকার সম্পাদক পণ্ডিত দারকানাথ বিচ্ছাভূষণ ও তাঁর ভ্রাভূম্পুত্র ব্রাক্ষসমাজের অন্ততম কর্ণধার পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী। আবিভূতি হলেন 'দায়ভাগ' লেখক ভরতচন্দ্র শিরোমণি।

সাহিত্য ও সমাজ সংস্কারে এই হ'ল এই দেশের অবদান।
শিল্পে ও জাতীয় আন্দোলনে এখানকার দান কম নয়। চিত্রকর
কালীকুমার চক্রবর্তা এবং সঙ্গীতজ্ঞ অঘোর চক্রবর্তী ও কালীপ্রসন্ন বহু এবং জাতীয় আন্দোলনে হরিকুমার চক্রবর্তী, সাতকড়ি
ব্যানাজি (দেওলি বন্দী শিবিরে দেহত্যাগ করেন) ও এম, এন,
বায় এ দেশের মুখোজ্জল করেন।

স্থাষচন্দ্রের পিতামই হরনাথ বহু। তাঁর চার পুত্র। জ্যেষ্ঠ যতুনাথ দিমলায় ইন্পিরিয়াল দেক্রেটারিয়েটে কাজ করতেন এবং দেখানেই বসবাস করতেন। মধ্যম কেদারনাথ কলকাতায় বসবাস করতে থাকেন। তৃতীয় পুত্র দেবেন্দ্রনাথ শিক্ষাবিভাগে যোগদান করেন এবং কলেজের প্রিন্ধিপাল হন। তিনিও কলকাতার অধিবাদী হন। কনিষ্ঠ জানকীনাথ স্থভাষচজ্রের পিতা।

কোদালিয়ায় জানকীনাথের দশ পুরুষের বাস। পুরুশর বহু থেকে তিনি ছাবিশে পুরুষ। জানকীনাথ ইংরাজী ১৮৬০ সালে ৮শে মে জন্মগ্রহণ করেন। কলকাতার আলবার্ট স্কুল থেকে তিনি এন্টান্স পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি দেন্ট জেভিয়ার্স কলেজে এবং জেনারেল এমেমিরি'স ইনষ্টিটিউশনে (-র্তমানে স্কটিশ চার্চ কলেজ) উচ্চ শিক্ষায় রত হন। অতঃপর তিনি কটকের য়্যাভেন শ' কলেজ থেকে বি. এ. পাশ করেন এবং কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হতে ওকালতি পাশ করেন। কিছুদিনের জন্ম তিনি আলবার্ট কলেজের লেকচারার হন। অবংশ্যে ১৮৮৫ খ্রীক্টাব্দে তিনি কটকে

১৯০১ দনে জানকীনাথ কটক মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান নির্ব্বাচিত হন। ১৯০৫ দনে তিনি সরকারী উকিল এবং পাবলিক প্রদিকিউটর নিযুক্ত হন। ১৯১২ দনে তিনি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার দদস্য হন এবং রায় বাহাতুর উপাধি পান। সরকারী চাকুরিয়া হলেও তিনি স্বদেশীভাবাপন্ন ছিলেন। শিক্ষা ও সমাজ সেবায় তিনি সক্রিয় অংশ গ্রহণ করতেন। উড়িয়া ও কোদালিয়ায় তাঁর প্রচুর দান ছিল। কোদালিয়ায় তিনি তাঁর পিতার নামে পাঠাগার এবং মাতার নামে দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করেন।

হাটখোলার দত্ত পরিবারে জানকীনাথ বিবাহ করেন। দত্ত পরিবারের কাশীনাথ দত্ত বুটিশ ফার্ম 'জার্ডিন ক্ষিনার এণ্ড কেংা'-এর বড় চাক্রিয়া ছিলেন। বরানগরে তিনি এক বিরাট বাড়ি নির্মাণ করে দেখানে বসবাদ করতে থাকেন। তাঁর পুত্র গঙ্গা-নারায়ণ দত্তের কন্যা প্রভাবতী ছিলেন জানকীনাথের সহধর্মিনী এবং স্কভাষচন্দ্রের মাতা। ১৮৬৯ সালে তিনি জন্মগ্রহণ করেন।

কটকের জেলা ম্যাজিস্ট্রেটের সাথে মতহৈততার জন্ম জানকীনাথ ১৯১৭ সালে সরকারী চাকুরি পরিত্যাগ করেন।

সরকারী নিপীড়ননীতির প্রতিবাদে ১৯৩০ সালে জানকীনাথ রায়বাহাত্বর উপাধি বর্জন করেন :

জানকীনাথের আটটি পুত্র ও ছয়টি কহা।

ন্ত্ৰাষ্চক্ত জান[ু] নাথের নব্ম স্ভান। পুত্রদের মধ্যে তিনি হঠ।

জন্ম ও পত্নিবেশ

কটক—প্রাচীন কলিঙ্গ রাজ্যের রাজধানী। স্বাস্থ্যকর স্থান এবং প্রফিদ্ধ তীর্থ—পুনী, ভুগনেশ্বর ও কোনারকের কাছাকাছি। আজকাল কয়েক ঘণ্টার মধ্যে কটক পৌছান যায় কিন্তু স্থভাষ-চান্দ্রর পিতা জানবীনাথ যথন কটকে চাকুরী করতেন তথন কটকে যাওয়া এত সহজ ব্যাপার ছিল না। গো-যানে দম্যু-তক্ষর অধ্যুষিত পথে অথবা নৌকাযোগে সমুদ্রে তরঙ্গ-ভুফানের পথে কটকে যাভায়াত চলত।

জানকীনাথের সংসার ছিল বিরাট। স্বামী, জ্রী, পুত্রকন্যা, অতিথি-অভ্যাগত, দাদদাদী, বাবুর্চি, সহিদে সে এক বিরাট পরিবার। শহরের মধ্যস্থলে বাড়িখানা দব সময় জন-সমাগমে গম্গম্ করত।

ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগ।

ইংরাজী ১৮৯৭ সালে ২৩শে জানুরারী তারিথ শনিবার স্থভাষচন্দ্র জানকীনাথের গৃহে জন্মগ্রহণ করেন। জানকীনাথ তথনও সরকারী উকিল হন নি। ওকালতি ব্যবসায়ে তিনি তথন বেশ পদার করেছেন।

স্থভাষচন্দ্রের বৃহৎ পরিবারে জন্ম। বৃহৎ পরিবারে জন্মের ক্রটি অনেক। বড় বড় সংসারে শিশু ব্যক্তিগত যত্ন যথেষ্ট পায় না। শিশু স্থভাষের বেলায়ও এর ব্যতিক্রম হয় নি।

বড় বড় ভাইদের মধ্যে পড়ে শিশু স্তভাষচক্র নিজেকে বড় নীচু মনে করতেন। তাঁর দব সময় মনে হত তাঁর বড় ভাইরা যতটুকু কৃতবিশ্বতা লাভ করছেন তিনি হয়ত তার স্বল্লতম মাত্র অংশই লাভ করতে পারবেন। শিশু স্বভাষচক্র পিতামাতাকে খুব ভয়ের চোখে দেখতেন। সোহার্দ ছিল তাঁর বেশী দাসদাসীদের সাথে।

এই গৃহ-পরিবেশের জন্য শিশুকালে স্থভাষচন্দ্র ছিলেন স্বল্লভাষী এবং লজ্জাশীল। ফলে অতি শৈশবেই তিনি অন্তর্মুখী মনোভাবের অধিকারী হন।

বাংলায় প্রথম র্টিশ শাদন। র্টিশ শাদকের সহায়ক হলেন আদায়কারী জমিদার, উকিল, আমলা ও বণিক। পুরাতন সামন্ততান্ত্রিক সমাজের স্থলে এঁদের নিয়ে শুরু হ'ল অভিজাত-তান্ত্রিক সমাজ। ইংরাজী শিক্ষা ও সভ্যতার প্রভাব দেখা দেয় এঁদের মাধ্যমে বাংলার জাতীয় জীবনে। নব নব মত ও পথের সন্ধান বাঙালী দেয় ভারতকে।

সাংস্কৃতিক জাগরণ ও সামাজিক সংস্কাবের আন্দোলন নিয়ে আদেন প্রথম রাজা রামমোহন রায় (১৭৭২—১৮৩৩)।

্দ আন্দোলনকে আরও রূপান্নিত করেন মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর (১৮১৮—১৯০৫) এবং কেশবচন্দ্র দেন (১৮৩৮—১৮৮৪)।

প্রাচীন হিন্দু সংস্কৃতির সাথে এই নব সংস্কৃতির যে সংঘাত দেখা দেয় তার মধ্য দিয়ে আবিভূতি হন খাঁটি বাংলার খাঁটি মানুষ বিভাসাগর ও ভূদেব।

বিভাসাগর চরিত্রের আদর্শ প্রাচীন হিন্দু সংস্কৃতির সাথে নব সংস্কৃতির মিশ্রনের ক্ষেত্র রচনায় প্রয়াস পায়—তাই বিভাসাগর চরিত্র পরবর্তী বাংলার সমাজ-জীবনে প্রভাব বিস্তার করে।

ইংরাজী শিক্ষা ও সভ্যতা প্রচারের ফলে প্রাচীন হিন্দু-সংস্কৃতি লোপের যে আশক্ষা দেখা দিয়েছিল তা বিভাসাগরের পুত- জীবনের আদর্শে রুদ্ধ হ'ল কিন্তু বাংলায় খ্রীফানধর্মের উত্তরোত্তর প্রদারের ফলে হিন্দুধর্ম লোপের আশক্ষা দেখা দেয়। রামকৃষ্ণ পরমহংসদেব কামার্থ ত্যাগ ও আদর্শ জীবন যাপনের আহ্বান ও তদীয় শিয় বিবেকানন্দের আত্মার উন্ধৃতি ও নরনারায়ণের সেবায় শিক্ষিত বাঙালীর মনকে খৃফান ধর্মের দিক থেকে পুনরায় হিন্দুধর্মর প্রতি কেন্দ্রীভূত করে। ফলে ইংরাজী সভ্যতার সংস্পর্শে বাঙালীর ধর্মরাজ্যে যে ভালোড়ন ঘটে তা থেকে হিন্দুধর্ম আত্মবক্ষা করতে সমর্থ হয়।

বালক স্থভাষচন্দ্র বাল্যকালে রামকৃষ্ণ বিবেকানন্দের আদর্শে অনুপ্রাণিত হন এবং দেই অল্ল বয়দে নৈতিক জীবন লাভের জন্ম শুরুর সন্ধানে তীর্থভ্রমণে বার হন কিন্তু পরবর্তী জীবনে তিনি অনুধাবন করলেন—নিতৃক নৈতিক সাধনা মূল্যহীন, যদি তা মানব, সমাক্ত ও রাজনীতি থেকে বিচ্ছিন্ন হয়। এ ধরনের আভাষ বিবেকানন্দের মধ্যে ভিল কিন্তু প্রথমে খ্রী মংবিন্দের জীবনে এবং পরে তিলক ও গন্ধীর জীবনে নৈতিক সাধনার সাথে রাজনীতির সম্পর্কের কথা উঠে।

পরবর্তী জীবনে স্কভাষচন্দ্র অনুধাবন করেন, রাজনীতির সহিত সম্পর্করহিত নৈতিক সাধনা মূল্যহীন।

এ সম্পর্কে তিনি তার 'আত্মজীবনী'তে বলেছেন :

...Life is one whole. If we accept an idea, we have to give ourselves wholly to it and to allow it to transform our entire life. A light

brought into a dark room will necessarily illuminate every portion of it.

(Netaji's Autobiography "ln Indian Pilgirm")

তর্থাৎ, জীবন অথগু। তামরা যদি কোন আদর্শ গ্রহণ করি, তা হলে আমরা তাতে সম্পূর্ণরূপে আজুনিয়োগ করব এবং সেই আনর্শে আমরা আমাদের সমগ্র জীবনকে গড়ে উঠতে দিব। অন্ধকার ঘরের আলো অংশ্যই ঘরের প্রতিটি অংশ আলোকিত করবে।

[নেতাজীর আত্মজীবনী 'ভারততীর্থ পথিক']

বিশ্বালয়ের শিক্ষাজীবন

>>0>--->>>>

প্রটেক্টাণ্ট ইউরোপীগ্রান স্কুল (১৯০২—৮)
ব্যাভেন শ' কলেজিয়েট স্কুল (১৯০৯—১১)

স্ভাষ্ঠক্রের প্রাথমিক বিদ্যাশিক্ষা শুরু হয় মিশনারী বিদ্যালয়ে। ব্যাপটিফ-মিশন পরিচাশিত প্রটেফাণ্ট ইউরোপীয়ান স্কুলে স্থভাষ্ঠক্র যথন ভবি হন তথন তাঁর বয়স মাত্র পাঁচ বৎসর:

বিপ্ত লয়ের শিক্ষকগণ ছিলেন হয় ইউরে:পীয়ান—না হয় অ্যাংলো ইণ্ডিয়ান। ছাত্রবাও বেশীব ভাগ তাই। ভারতীয় ছাত্র শতকরা মাত্র পনব জন। শিক্ষার মাধ্যম পুরা মাত্রায় ইংবাজী।

মিশনারী বিপ্তালয়ে ভারতীয় ছাত্রদের প্রতি বৈষম্যমূলক
ব্যবহার ও ভেদনীতি প্রযুক্ত হ'ত। ভারতীয় ছাত্রদের খেলাধূলার
চেয়ে পড়াশোনায় মনোযোগ ছিল বেশী কিস্ত ইংরাজ ও স্যাংলো
ইণ্ডিয়ান ছাত্ররা পড়াশোনার চেয়ে খেলাধূলার দিকে ছিল বেশী
আগ্রহশীল। ফলে পরীক্ষার ক্ষেত্রে ভারতীয় ছাত্রদের ফল ভাল
হত। ইউরোপীয়ান ও ভ্যালে ইণ্ডিয়ান ছাত্রদের যাতে ভারতীয়
ছাত্রদের সাথে প্রতিম্বন্দিতা না করতে হয় তজ্জ্ল্য স্কলারশিপ
পরীক্ষা, ভারতীয় ছাত্রদের দিতে দেওয়া হ'ত না। বিপ্তালয়ের এই
বৈষম্যমূলক পরিবেশের সাথে খাপ খাওয়াতে বালক স্বভাষচক্রের
কট হয়নি; কারণ তাঁর পিতা জানকীনাথ বস্থ সাহেব-ঘেঁয়া
লোক ছিলেন এবং সাহেবী আদব-কায়দা, চালচলন ও শিক্ষাদীক্ষায় পটু ছিলেন।

ইংরাজী ১৯০২ দনের জানুয়াগী মাদ থেকে ১৯০৮ দালের ডিদেম্বর পর্যন্ত একাদিক্রেমে দাত বৎদর স্থভাষচন্দ্র মিশনারী স্কুলে ছিলেন। বার বৎদর বয়:ক্রেমকালে ১৯০০ দনের জানুয়ারী মাদে কটকের ব্যাভেন শ' কলেজিয়েট স্কুলে ফোর্থ ক্লাদে (এখনকার ক্লাদ দেভেন) তিনি ভতি হন। নূতন দিলেবাদ অনুয়ায়ী ম্যাট্রকুলেশন পরীক্ষায় ইংরাজী ভাষার দাথে মাতৃভাষা শিক্ষারও দরকার হওয়ায় স্থভাষচন্দ্রকে বিল্ঞালয় পরিবর্তন করতে হয়।

মাতৃভাষায় শিকা না থাকায় স্থভাষচন্দ্র এই িভালয়ে এসে প্রথম প্রথম বেশ অস্ত্রবিধায় পড়লেন। ভাল বাংলা না জানার জন্ম তাঁকে শিক্ষক ও ছাত্রদের কটু সমালোচনার সম্মুখীন হতে হত প্রায়ই। অবশ্য ইংরাজী শিক্ষার জন্ম তাঁর বিভালয়ে শিক্ষক ও ছাত্রমহলে বেশ স্থনাম হয়। এই স্থনামের জন্মই তিনি নিজের মধ্যে পেলেন আত্মপ্রত্যয়ের সন্ধান। মিশনারী বিভালয়ে বৈষম্যুশ্লক আচরণের জন্ম তিনি যা কোনদিন পান নি।

এই দৃঢ় বিশ্বাদ দম্বল করে স্থভাষচন্দ্র ঘরে মাতৃভাষা শিক্ষার জন্ম আপ্রাণ চেষ্টা করেন। ফলে দেবারকার বাৎদরিক পরীক্ষার স্থভাষচন্দ্র বাংলায় সঙীর্থের চেয়ে বেশী নম্বর পান।

এতে আমরা শুধু তাঁর দৃঢ় আত্মবিশ্বাদের পরিচয় পাই তা নয়, তাঁর বিপুল মেধাইও পরিচয় পাই।

ব্যাভেন শ' কলেজিয়েট স্কুলে এসে স্থভাষচন্দ্রের ছুটি ভিনিষ লাভ হ'ল, যা তাঁর মিশনারী স্কুলে কোনদিন জোটেনি। তিনি ব্যাভেন শ' কলেজিয়েট স্কুলে পেলেন অকৃত্রিম এক বন্ধুগোষ্ঠী আর এক চরিত্রবান আদর্শ পুরুষ প্রধানশিক্ষক।

প্রধানশিক্ষক বেণীমাধব দাশের নৈতিক জীবন, আদর্শ-চরিত্র কিলোর স্থভাষের মনে প্রচুর প্রভাব বিস্তার করে। এঁর সামীপ্যে তাঁর চোথের দামনে উদ্ভাদিত হ'ল এক নূতন পৃথিবী—তুচ্ছ অর্থ, অদার গৃহদংদারের চেয়ে এক উচ্চতর পৃথিবী।

পুরা তু' বছর এক অভিনব আদর্শের প্রেরণার মধ্যে কিশোর স্থভাষের দিন অভিবাহিত হয়। যথন তিনি সেকেণ্ড ক্লাসের ছাত্র তথন সহসা একদিন প্রধান শিক্ষক বেণীমাধব দাশ বিভালয়ের কার্যভার থেকে বিদায় গ্রহণ করলেন। স্থভাষচন্দ্রের বয়স তথন চোদ্দ বৎসর।

আদর্শ পুরুষের সাথে অকস্মাৎ এই বিচ্ছেদের ফলে এই অল্পবয়দে স্থ**াসচন্দ্রের মন উচ্চতব জীবন ও আদর্শের** জন্ম হয়ে উঠল আরও ত্যাকুল

মানুষ যা চায় তাই পাওয়ারই তার স্থযোগ ঘটে। উচ্চতর জীবন ও আদর্শের জন্ম ব্যাকুলিত স্থভাষচন্দ্রের জীবনে তাঁর দাধনাদিদ্বির উপায় প্রাপ্তির এক স্থযোগ এল অকস্মাৎ। কটকে পিতার বাদার পাশে একটা বাড়িতে হঠাৎ তাঁর এক আত্মীয় এদে উঠলেন। ভদ্রলোকটি কটক শহরে নবাগত। এব বাদায় স্থভাষচন্দ্রের যাভায়াত শুক্ত হ'ল।

ভদ্রলোক ছিলেন স্বামী বিবেকানন্দের ভক্ত। এখানে স্থভাষ্ঠন্দ্র পেলেন স্বামী বিবেকানন্দের শেখা সব বই, পড়লেন ভাঁর রচনা, বক্তুতা ও পত্রাবলী।

বিবেকানন্দের লেখা পড়ে কিশোর দেদিন বুঝলেন—আত্মার উন্নতি আর নারায়ণের দেবা মানবের প্রম ধর্ম।

বিবেকানন্দের গুরু রামকৃষ্ণ। বিবেকানন্দের বিভাবত্তা অভুলনীয় কিন্তু রামকৃষ্ণ নিরক্ষর। নিরক্ষর রামকৃষ্ণের কথা হ'ল
—কাম-মর্থ ত্যাগ ও আদর্শ জীবন যাপনে ঈশ্বর প্রাপ্তি ঘটে।
আর তাঁর শিশ্য বিশ্বান বিবেকানন্দের কথা হল—আত্মার উন্নতি ও

নারায়ণের দেবায় ঈশ্বর প্রাপ্তি। বিবেকানন্দের রচনা, বক্তৃতা ও পত্রাবলী পড়ে বিবেকানন্দের আদর্শ জানা যায়।

রামক্ষের শিক্ষা কথোপকথন মারফৎ শিক্ষা। তাঁর শিক্ষা শিয়গণ কর্ভ্ ক পুস্তকরূপে প্রকাশিত। এই সব পুস্তক পড়ে স্থভাষচন্দ্র রামক্ষের শিক্ষা থকুধাবন করলেন। স্থভাষচন্দ্রের সাহচর্যে তাঁর বন্ধগণ রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্ত হয়ে পড়লেন।

প্রামক্ষের শিক্ষা হ'ল আত্মত্যাগ, চিত্তশুদ্ধি **আর তা** উপলব্ধির জন্ম এয়েজন নাচ ইন্দিয়র্ত্তির সাথে অবিরা**ম সংগ্রাম।**

বিবেকান-দের শিক্ষা হ'ল আত্মার মুক্তি ও নর-নারায়ণের দেবা। আর বা উপলব্ধির জন্ম প্রয়োজন প্রচলিত গৃহ ও সমাজ ব্যবস্থার বিরুদ্ধে বিজ্ঞোহ।

বাসকৃষ্ণ ও বিবেবকানন্দের ভক্ত স্থভাষের সামনে দাঁড়াল ছটি কর্তা্য-

প্রথমত—নীচ ই জিয় রুত্তির সাথে অবিবাম সংগ্রাম—যার জন্য প্রয়োজন ব্রহ্মচর্য, ধ্যান ও যোগ সাধনায় মানসিক ও আধ্যাত্মিক ৮ চাঁ;

দিতীয়তঃ—প্রচলিত গৃহ ও সমাজ-ব্যবস্থার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ—যার জন্ম প্রয়োজন দেশের কাজ ও দেবাব্রত।

ব্ৰহ্মচৰ্য ও যে গদাধনা তথাৎ মানদিক ও আধ্যাত্মিক চৰ্চা এং হঠযোগ অৰ্থাৎ দৈহিক চৰ্চা।

স্থাসচন্দ্র এই দম্বন্ধে প্রচলিত পুস্তকাদি সংগ্রহ করে দেসব পড়া শুরুকরলেন। পুস্তকের নিদেশানুসারে তিনি যোগসাধনার ব্রতী হলেন। লোকচক্ষু ও বিজ্ঞাপাত্মক সমালোচনার হাত এড়াবার জন্ম সূর্যাস্তের পর তিনি সন্ধ্যার অন্ধকারে যোগাভ্যাস শুরুকরলেন। মনসংযোগ অভ্যাস করবার জন্ম কাল রত্তের কেন্দ্রের মাঝখানে শ্বেড বিন্দুতে অথবা নীলাকাশের পানে তিনি অনেকক্ষণ ধরে চেয়ে থাকতেন। আত্মনিপীড়নের জক্ত তিনি সাধারণত নিরামিষ খান্ত, প্রাতরুত্থান এবং শীত-গ্রান্থে শরীর নিবিকার রাখা অভ্যাস করতে লাগলেন।

যোগদাধনায় রামকৃষ্ণ প্রমুথ মহাপুরুষগণ অলৌকিক শক্তির অধিকারী হন। দেরূপ কোন শক্তির লক্ষণ না দেখে বালক স্থভাষ বুঝলেন যোগ্য পরিচালনার অভাবে তাঁর যোগ-দাধনা দফল হচ্ছে না।

যোগ-সাধনায় নির্দেশনালাভের জন্ম তিনি গুরুর সন্ধান করতে লাগলেন। একজন সাধুর সন্ধান মিলল। তিনি তাঁকে মাছ, মাংস ত্যাগ, মন্ত্রজপ এবং প্রত্যুষে পিতা-মাতাকে প্রণামের ব্যবস্থা দিলেন।

কিছুদিন এভাবে চলে কোন ফল না হওয়ায় তিনি বিবেকানন্দের আদর্শানুয়ায়ী গ্রাম-সেবার কাজে রত হলেন।

স্থাষচন্দ্রের মতি-গতি তাঁর পিতামাতার মনঃপুত হয় না। তাঁদের শাসন ও সংশোধনের চেন্টা ব্যর্থ হয়; কারণ তাঁরা কিশোর স্থভাষের আদর্শ অনুধাবন করতে সমর্থ হন না। পিতামাতার প্রতি অবাধ্যতা প্রদর্শন স্থভাষচন্দ্রের প্রকৃতি। একদিকে জীবনের আদর্শ, অন্তদিকে পিতামাতার বিরূপতা—তিক্ত মানসিক ছন্দ্রের সম্মুথে সেদিন কিশোর স্থভাষ।

অথচ যে পরিবারের মানুষ স্থভার্ষ সে পরিবার তথনকার দিনে কটকের এক অভিজ্ঞাত পরিবার। ইংরাজ-ঘেঁষা এ পরিবার ইংরাজী শিক্ষা ও সংস্কৃতি সমৃদ্ধ·····

যে অঞ্চলটিতে এই অভিজাত বস্থ পরিবারের বাদ ছিল তা ছিল মুদলমান অধ্যুষিত অঞ্চল। এই বস্থ পরিবারের গৃহে চাকর, সহিদ,—এমন কি পাচক পর্যান্ত ছিল মুদলমান। এ বস্থ পরিবারের সাহেবীপনা মাত্র—প্রগতিশীলতা নয়। তাই তথাকথিত নিম্নপ্রেণীর এক হিন্দু সহপাচীর গৃহে স্থভাষের একদিন মধ্যাহ্ন ভোজনের নিমন্ত্রণ হ'লে স্থভাষের মাতাপিতা এ নিমন্ত্রণ রক্ষার অমত জানান। তথন স্থভাষের চোথের দামনে প্রতিভাত হ'ল—আভিজ্ঞাত্যের অন্তর্বালে অহমিকা আছে, প্রগতিশীলতা নাই। দেদিন পিতামাতার অন্তায় মত মানতে পারলেন না স্থভাষ—তথা কথিত নিম্নপ্রেণীর হিন্দু বন্ধুব গৃহে দেদিন তিনি মধ্যাহ্ন ভোজন করলেন। বিবেকানন্দ-ভক্ত স্থভাষের বিজ্ঞোহের প্রথম স্ফুলিংগ দেই।

রাষ্ট্রগুরু স্থবেজনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বঙ্গভঙ্গ আন্দোলনের জোয়ার বয়ে গেছে সেদিন বাংলাব বুকে: অরবিন্দ-বাথীক্রের বৈপ্লবিক আন্দোলনের জের চলেছে তথনও বাংলায়। স্বাদেশিকতার দে ঢেউ-এর এতটুকু পৌলায়নি এই বাঙালী পরিবারে। শুধু দেই পরিবারের সন্তান কিশোর স্থভাষ থবরের কাগজ থেকে বিপ্লবীদের ছবি কেটে পড়ার দরের দেওয়ালে টাঙিয়ের রাথতেন কিস্তু বিভালয় থেকে ফিরে এসে দেথতেন তিনি—তাঁর সে ছবি অপসাবিত।

* * *

১৯১৩ দালের মার্চ মাদে স্থভাষচন্দ্র ধোল বৎসর বয়দে ম্যাট্রকুলেশন পরীক্ষা দিলেন।

তথন বাংলা, বিহার, উড়িয়া, আসামে মাত্র একটি বিশ্ববিদ্যালয়—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। সমগ্র বিশ্ববিদ্যালয়ে তিনি মিতীয় স্থান অধিকার করলেন। কলকাতার প্রেণিডেন্সী কলেজে পড়বার জন্ম তিনি কলকাতায় প্রেরিত হলেন।

কলেজায় শিক্ষাজীবনে প্রবেশঃ

প্রেসিডেন্সি কলেজ: ১৯১৩-১৪

১৯১৩ খৃষ্টাব্দে কলকাতায় কলেজ-জাঁবনে শিক্ষাজীবন শুরু হ'ল কিশোর স্থভাষের। নব নব আদর্শবাদের পরিবেশে স্থভাষের জাঁবনে নৃতন অধ্যায়ের শুরু হ'ল।

কিশোর বয়সে মানুষ মাত্রেই স্থির করেন তাঁর ভবিয়ত জীবনের আদর্শ। কলেজ জীবনে প্রবেশ লাভের আগেই কিশোর স্থভাষের জীবনধার। স্থির হয়েছিল। বামকৃষ্ণ ও বিবেকানন্দের জীবনাদর্শ অনুসরণ করাই ২'ল স্থভাষচন্দ্রের কাম্য।

প্রবৃত্তি ও আবেগের মধ্যেই ভোগ-লালদার স্থান্তি। প্রবৃত্তি ও আবেগ-চালিত জীবনই মানবজীবনের মানসিক পটভূমি। ভোগলালদার বিলুপ্তির জন্ম এই পউভূমির পরিবর্তন বাঞ্জনীয়। এরূপ পরিবর্তনের যোগ্য পরম সাধক রামকৃষ্ণ।

বামকৃষ্ণ নিজের জীবনে দেখিয়েছেন যৌন-লালসা ত্যাগ মানবজীবনে সম্ভব। বস্তুতঃ আমকৃষ্ণের মতে গৌনক্ষুধার হাত থেকে সম্যুক্ত ছাড়া প্রকৃত আধ্যাত্মিকতা লাভ অসম্ভব।

কলেজ-জীবনে যথন স্থভাষ্টক্র প্রবেশ লাভ করলেন তথন ছিলেন তিনি রামক্ষণ্ণের মতেরই অনুবর্তী। কিশোর স্থভাষ্ দেই দামান্য ব্যুদেই অনুধাবন করলেন যৌনলালদার বন্ধন থেকে মুক্তি আধ্যাত্মিকতা লাভের প্রকৃত দোপান এবং আধ্যাত্মিক উদ্গতি ছাড়া মানবজীবন মূল্যহীন।

প্রেদিডেন্সি কলেজে এদে তিন চার রকমের ছাত্র দেখতে প্রেলন। এক দল বই-এর পোকা—পুরু চশমা চোখে রাতদিন তাঁরা বই নিয়ে পড়ে থাকেন। আর একদল দৌথীন পোশাকী ধনী ও রাজপরিবারের সন্তান। তৃতীয় দল রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্ত। আর চতুর্থ দল গুপু বৈপ্লবিক সংস্থার সভ্য। স্থভাষচন্দ তথন রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্ত। কাজে কাজেই তিনি তৃতীয় দলের সাথে সংশ্লিষ্ট ছিলেন।

রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্তরা গুপ্ত-বৈপ্লবিক আন্দোলনের বিরোধী ছিলেন। তথনকার দিনে গুপ্ত-বৈপ্লবিক সংস্থা ছাত্রদের মধ্যে বিশেষ জনপ্রিয় ছিল এবং তজ্জ্য স্থভাষ প্রমুখ রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্তগণ ছাত্রদমাজে বিশেষ জনপ্রিয় ছিলেন না। সভ্য সংগ্রহ স্যাপারে এই সুই দলে সংঘর্ষও হত মাঝে মাঝে।

বামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্তদের সন্দেহের চোথে দেখতেন গোয়েন্দা বিভাগ।

১৯১৩ সনের শীতকালে স্থভাষ রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্তগণ সহ শান্তিপুরে গঙ্গাতীরে এক শিবির স্থাপনা করেন এবং গেরুয়াধারী সন্ম্যাশীর বেশে জীবন যাপন করতে থাকেন। দন্দিশ্ব গোরেন্দা বিভাগ ভাঁদের নাম-ধাম নিয়ে চলে যান।

সাধারণ বাঙালী তথন শ্রীঅরবিন্দের নামে চঞ্চল। মোটা বেতনের চাকরি ত্যাগ করে তিনি রাজনীতিতে নামেন। কংগ্রেদে তিনি বামপন্থী চিন্তাধারার নায়করূপে অবতীর্ণ হন এবং যথন ঔপনিবেশিক স্বায়ত্ত শাসন ছাড়া অন্য কথা নেতারা বলতে পারতেন না তথন তিনি উচ্চকণ্ঠে পূর্ণ স্বাধীনতার কথা প্রচার করেন। চরমপন্থী বাল গঙ্গাধরের সাথে শ্রীঅর্থবিন্দের নিকট-সম্পর্ক থাকায় তিনি সর্বভারতীয় জনপ্রিয়তা অর্জন করেন এবং গুপ্ত-বৈপ্লবিক আন্দোলনের নেতা বারীন ঘোষ তাঁর কনিষ্ঠ ভ্রাতা হওয়ায় তিনি তরুণদের নিকট ছিলেন বিশেষ সম্মানের পাত্র। রাজনীতি ও আধ্যাত্মিকতার অপূর্ব সমন্বয় ছিল শ্রীঅরবিন্দের জীবনে। তজ্জ্য তাঁকে নিয়ে প্রচলিত ছিল নানা রকম প্রবাদ। দৈহিক গাধ্যের যাহা আয়ন্তের বাইরে সে ক্ষেত্রে মানুষ আধ্যাত্মিক বা ভৌতিক অঘটনে বিশ্বাসী হয়। কলেজ-জীবনে স্থভাষচন্দ্র ওদনছিলেন—বার বৎদর যোগ-দাধনায় রত হবার জন্য শ্রীঅরবিন্দ পণ্ডিচেরিতে আছেন এবং বার বছর পর ভারতের রাজনৈতিক মুক্তির জন্য সক্রিয় হবেন। আবার স্থভাষ একদিন শুনলেন—কম্বল স্কন্ধে সন্ম্যাসীর দল ফোর্টে প্রবেশ করবেন, গোরা সৈন্যরা হবে অথব এবং রাষ্ট্রশক্তির অধিকারী হবে।ভারতের জনসাধারণ। এই সব কথা শুনতে এবং বিশ্বাস করতে কিশোর স্থভাষের ভালই লাগত।

শ্রী সরবিন্দ সম্পর্কে এদব জনরব কিশোর স্থভাষের মনকে কিন্তু আকৃষ্ট করতে পারত না। তবে তাঁর রচনা ও পত্রাবলী পাঠে তাঁর দর্শন সম্বন্ধে জ্ঞান লাভের জন্ম তিনি উৎস্থক ছিলেন। শোনা যায়, শ্রী সরবিন্দ অর্ধ-সমাধিমগ্ন অবস্থায় থাকতেন এবং তাঁর লেখনী নিজে নিজেই লিখে যেত 'মানিক' নামধারী নিজের মনের কথোপকথন। শ্রী সরবিন্দের সম্পাদনায় প্রকাশিত 'আর্থ' পত্রিকায় শ্রীঅরবিন্দের রচনা পড়ে স্থভাষের বিশ্বাস জন্মে — আধ্যাত্মিক জ্ঞান ছাড়া দেশের কাজ সফল হয় না।

বঙ্গ-ভঙ্গ আন্দোলনের নেতা স্থরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যা রের সাথে

শ্রী অরবিন্দের স্থপান্ট পার্থ ক্য ছিল। দক্ষিণ আফ্রিকায় গান্ধীঙ্কীর
সত্যাগ্রহ সম্পর্কে কলকাত্রায় টাউন হলে যে সভা হয় তাতে
স্থরেন্দ্রনাথকে প্রথম দেখতে পান স্থভাষচন্দ্র। স্থরেন্দ্রনাথের
বক্তৃতা জোরালো হ'লেও তাতে গভীরতর আবেগের অভাব ছিল।
যা ছিল না শ্রী অরবিন্দের ভাষণে।

রাজনীতি তথনও স্থভাষের মনকে আকৃষ্ট করে নি। ধর্মগুরু ও ধর্মসংস্থার দিকে ছিল তাঁর মন। বিবেকানন্দের আদর্শ— আত্মার উন্নতি ও নর-নারায়ণের সেবা তাঁর কিশোর মনে দিয়েছিল দোলা।

দেবা-কার্যের জন্ম তিনি দক্ষিণ কলকাতার অনাথভাণ্ডারে যে:গদান করেন এবং প্রতি রবিবার অন্যান্ম কর্মীদের সাথে ছারে ছারে অর্থ ও চাউল সংগ্রহ করতেন। আত্মার উন্নতির জন্ম প্রকৃত গুরুর দন্ধানে তথনও তিনি উদ্গ্রীব।

তার্থ পরিক্রমা [গ্রীমাবকাশ—১৯১৪]

কলকাতা থেকে যাট মাইল দূরে একটি নদীর কিনারায় মফঃসলের একটি শহর:

নদী তীরে পাঞ্জাবী এক তরুণ সাধু কঠোর সন্ম্যাসধর্ম পালন করতেন। জাগতিক ভোগ-লালসা তিনি সম্পূর্ণ ত্যাগ করেছেন। শীত, গ্রীষ্ম তাঁর কাছে সমান। মানসিক পবিত্রতা ও মিউ ব্যাংগারে তিনি অনেকেরখ চিত্ত জর করেছিলেন। স্থভাষচক্র ছুটি পোলেই এখানে এসে তাঁর সাথে সাক্ষাৎ করতেন:

মধ্যাক্তে মাথার উপর সূর্যের প্রথর তাপ । চারি পাশে পাঁচটি জ্বলন্ত ধুনির তপ্ত অগ্নিশিথা। মাঝখানে বদে পাঞ্জাবী তরুণ-তাপদ ধ্যানমগ্ন। শারীরিক কন্ট দম্বন্ধে সম্পূর্ণ উদাদীন। সামান্ত আহারে ও বস্ত্রে তিনি তুন্ট।

এই সাধূই কিশোর স্থভাষের চিত্ত জয় করেছিলেন কিন্তু শিক্ষাদীক্ষায় অনুন্নত বলে ডিনি তাঁকে গুরুত্বে বহণ করতে কুষ্ঠিত হলেন।

পঞ্চনদ-বাসী এই তরুণ তাপসের সংস্পর্শে এসে কিশোর স্থভাষের মনে প্রকৃত গুরুলাভের বাসনা বলবৎ হল। গুরুর সন্ধানে এক বন্ধুর সাথে স্থভাষ ১৯১৪ সালের গ্রীত্মবকাশে তীর্থ পরিক্রমায় বার হলেন।

ত্ব' মাদ কাল স্থভাষচন্দ্র তীর্থে তীর্থে ঘুরলেন—লছমনঝোলা, হুযিকেশ, হরিদার, মথুরা, রুন্দাবন, কাশী, গয়া। তীর্থ পরিক্রমাকালে তিনি দাধু-দন্দর্শন, আশ্রম-পরিদর্শন এবং শিক্ষায় মন পরিদর্শন করলেন। উত্তর-ভারতের হিন্দু-সমাঙ্কের প্রাচীন-পন্থীদের অশিক্ষা, কুদংস্কার, ছু*ৎমার্গ ও জাতিভেদের প্রচুর তিক্তকর দৃষ্টান্ত দর্শনে ব্যথিত হলেন কিশোর স্থভাষ।

প্রকৃত গুরুর সন্ধান তিনি পেলেন না। হতাশ হয়ে ফিরলেন তিনি গৃহে।

তীর্থ পরিক্রমায় গুরু দন্ধানের কঠোর প্রামের ফলে স্থায়চন্দ্র টাইফরেড্রোগে শ্ব্যাগ্রহণ করলেন। রোগশ্য্যায় সংবাদ পোলেন, ইউরোপে প্রথম মহাযুদ্ধের সূত্রপাত হয়েছে। স্থায়চন্দ্র তথন সপ্তদশ বর্ষ অতিক্রম করে অফ্টাদশ বর্ষ বয়ুদে পদার্পণ করেছেন।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধ ও ক্লাজনৈতিক চিন্তাধারার উল্লেষ

প্রথম মহাযুদ্ধের সূত্রপাতে গুপ্ত-বৈপ্লবিক সংস্থার সভ্যগণ কলেজের ছাত্রদের মধ্যে প্রচারে তৎপর হয়ে উঠলেন। রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের ভক্তগণ রাজনীতি সম্পর্কে তথনও নির্বিকার। হুভাযান্দ্র রাজনীতির ব্যাপারে আর নির্বিকার থাকতে পার্লেন না। তার কারণ চুটি—প্রথমতঃ প্রথম বিশ্বযুদ্ধ, আর দিভীয়তঃ ট্রেনে-ট্রামে-হাজপথে ভারতীয়দের প্রতি গোরাদের অহেতুক স্বেচ্ছাপ্রাণোদিত অপ্যান।

ট্রেনে অথবা ট্রামে সামনের আসনে যদি ভারতীয়র। বসতেন তা হলে গোরারা জুতান্ত্রদ্ধ পা এমনভাবে সেই আসনে তুলে বসতেন যেন জুতা ভারতীয়দের গায়ে লাগে। ট্রেনে উচ্চশ্রেণীর কামরা প্রাঃই সাহেবরা দখল করে বসতেন—ফলে ভারতীয়রা টিবেট কেটে উচ্চশ্রেণীর কামরায় বসতে পারতেন না। রাজপথে ভারতীয়রা যদি রাস্তা ছেড়ে সরে না দাঁড়াতেন তা হলে সাহেবদের হাতে ঘুষি অথবা কানমলা থেতেন। নরীহ ভারতীয়রা নীরবে অপমান সহ্য করতেন কিন্তু আত্মসন্ত্রম সন্থান্ধ সজাগ ভারতীয়রা অপমান সহ্য করতেন না। তাই ট্রেনে-ট্রামে-রাজপথে সালা-কালোয় প্রায়ই কথা কাটাকাটি বাঁধত এবং এই কথাকাটাকাটি শেষকালে হাতাহাতি মারামারিতে পরিণত হত।

ঘূষির বদলে ঘূষির নীতি যে দব ভারতীয়রা প্রয়োগ করতেন তাঁদের সাহেবরা সমীহ করে চলতেন। ফলে সাধারণ মাসুষরা বুঝলেন সাহেবরা শক্তের ভক্ত। প্রধানতঃ এই কারণে বাংলার শহরে, পল্লীতে ব্যায়ামাগার, লাঠিখেলা ও ছোরা খেলার কেন্দ্র এবং গুপ্তদমিতি তৈরীর হিড়িক পড়ে যায়।

মহাযুদ্ধের পরিপ্রেক্ষিতে স্থভাষচন্দ্র অনুধাবন করলেন—
ভারতকে যদি আধুনিক সভ্যদেশে পরিণত করতে হয় তা হলে
অহিংদার দোহাই-এ দামরিক দমস্থা এড়ানো কোন মতেই
চলতে পারে না। দেশরক্ষার ভার রটিশের হাতে দিয়ে
দেশশাদনের ভার নিজেদের হাতে নেওয়া অর্থাৎ স্বরাজ বা
উপনিবেশিক স্বায়ত্ত শাদনে দেশের দম্পূর্ণ মঙ্গল দাধিত হতে
পারে না।

কিশোর স্থভাষ আরও অনুধাবন করলেন, যাঁরা ভারতের মুক্তি চান তাঁদের শুধু বে-সামরিক শাসনভার গ্রহণ করবার যোগ্য হলেই চলবে না, পরস্তু সামরিক শাসনভার গ্রহণ করবার যোগ্যতা ও তাঁদের অর্জন করতে হবেই। সামরিক বল না থাকলে কোন দেশই অ্রিজ সাধীনতা রক্ষা করতে পারে না।

ভারতের কোন নেতাই সামরিক শক্তি সম্বন্ধে বিশেষ সজাগ হন নি। তার জন্ম স্বাধীন হয়েও ভারতকে আজ নানা তুর্ভোগ ভোগ করতে হচ্ছে। স্থভাষ্চন্দ্র অতি অল্পবয়সে সামরিক শক্তির মূল্য অনুধাবন করেন এবং সামরিক শক্তির সাহায্যে ভারতকে স্বাধীন করবার জন্ম অগ্রসর হন।

আবোগ্য লাভের পর স্থভাষচন্দ্র পুনরায় বন্ধু-বান্ধবদের সাথে
মিলিত হলেন কিন্তু ভিতরে ভিতরে তাঁর মধ্যে আসছিল একটা
বিরাট পরিবর্তন। রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দ ভক্তদলের বন্ধুগণ তখন
ঘুণাক্ষরেও জানতে পারেন নি যে প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরিপ্রেক্ষিতে
হভাষচন্দ্রের মধ্যে ধর্মভাবের উধ্বের্ব রাজনৈতিক চিন্তাধারার
উন্মেষ হচ্ছে ধীরে ধীরে।

শুধু তাই নয়…

ঘটনাও তাঁকে নিয়ে চলেছে রাজনৈতিক মার্গের দিকে।
দে ঘটনা অতিবিশ্রুত ঘটনা। প্রেসিডেন্সি কলেজের সাহেব
অধ্যাপক ও অধ্যক্ষের সহিত তাঁর গোলযোগ। সেই ঘটনার
কথা আমরা বলব পরবর্তী অধ্যায়ে।

প্রেসিডে সি কলেজ থেকে বহিষ্টার

[১৯১৬]

বিবেকানন্দের আদর্শ—আত্মোমতি ও নরনারায়ণ সেবার আদর্শে পড়ে হুভাষচন্দ্রের তু বছর কলেজের পড়া তেমন ভাল হ'ল না। ফলে ১৯১৫ সালে আই. এ. পরীক্ষায় তিনি শুধুমাত্র প্রথম বিভাগে উত্তার্প হলেন, কোন স্থান অধিকার করতে সমর্থ হলেন না। অনুতাপ ও তুঃখ দূরে সরিয়ে দিয়ে তিনি বি. এ. পরীক্ষার ফল ভাল করবার দুঢ়সকল্প গ্রহণ করলেন।

দর্শনশাস্ত্রের দিকে তাঁর বাল্যকাল থেকে ঝোঁক ছিল। তিনি ফিলোক্ষফিতে (দর্শন শাস্ত্র) অনার্স নিয়ে বি. এ. পড়তে শুরু করলেন। বি. এ. পড়তে গিয়ে তাঁর দর্শনশাস্ত্র সম্বন্ধে এতদিনকার যে ধারণা ছিল তা বদলে গেল। বাল্যকালে তাঁর ধারণা ছিল — দর্শনশাস্ত্র পাঠে জীবন ও পৃথিবী সম্পর্কীয় মূল প্রশ্ন সম্বন্ধে জ্ঞানলাভ হবে তাঁর কিন্তু তার বদলে তিনি পেলেন বৃদ্ধিগত শুদ্ধালা ও সমালোচনা মূলক মনোভাব।

পাশ্চাত্য দর্শনশাস্ত্র পূর্ব প্রচলিত মত খণ্ডন করতে মানুষকে
নিক্ষা দেয় এবং কোন কিছুকে অকাট্য সত্য বলে আঁকড়ে ধরে
থাকতে মানুষকে নিষেধ করে। যথন তাঁর দলের বন্ধুগণ
বেদান্তের সত্যকে শিরোধার্য করে বসে থাকলেন তখন তিনি
বেদান্তের সত্য সম্বন্ধে দিধাগ্রস্ত হলেন এবং বস্তুতান্ত্রি কতার
পক্ষে প্রবন্ধ রচনায় রত হলেন। ফলে রামকৃষ্ণ-বিবেকানশ
ভক্তদের সাথে স্থভাষচক্রের বিরোধিতা বেশ প্রকট হয়ে পড়ল।

নিছক ধর্মচর্চা থেকে স্থভাষচন্দ্র ধারে ধারে এদে পড়ছেন দামবিক শক্তি, পূর্ণ স্বাধীনতা ও ভোগবাদের পক্ষে।

রাজনৈতিক মার্গের দিকে স্কুভাষকে নিয়ে চলেছে ঘটনা—
কেই অতিবিশ্রুত ঘটনা: প্রেসিডেন্সি কলেজের সাহেব অধ্যাপক
ও অধ্যক্ষের সহিত তাঁর গোলঘোগের ঘটনা। ১৯১৭ সালের
জানুয়ারী মাস। জনৈক সাহেব অধ্যাপকের পাঠদানকক্ষের
সামনের বারান্দায় স্কুভাষচন্দ্রের কয়েকজন সভীর্থ পায়চারি
করছিলেন, এমন সময় অধ্যাপকমহাশয় বির্বাক্তবোধ করে কক্ষ্
থেকে বার হয়ে আসেন এবং সামনের কয়েকজনকে ধাকা দিয়ে
সরিয়ে দেন। স্কুভাষচন্দ্র তথন কলেজ পাঠাগারে পাঠরত
ছিলেন। তিনি ছিলেন তাঁর শ্রেণীর প্রতিনিধি। তিনি অধ্যক্ষের
নিকট দাবা জানালেন—সংশ্লিষ্ট অধ্যাপক অভন্তেলনেচিত
ব্যবহারের জন্ম ছাত্রদের নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করবেন। অধ্যক্ষ
অধ্যাপকের কার্যে নিন্দ্রনীয় কিছু মনে করেন না। ছাত্রদের
অভিযোগ তিনি উপেক্ষা করলেন।

পরদিন কলেজে হ'ল ধর্মঘট। মৌলভী সাহেব মুসলমান হাত্রদের ধর্মঘট থেকে নির্ত্ত করবার চেফা করে ব্যর্থ হলেন। জ্বনপ্রিয় অধ্যাপক আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রায় ও ডঃ ডি. এন. মলিকের আবেদন সত্ত্বেও ছাত্রগণ ধর্মঘটে রত হলেন। দ্বিতীয় দিনেও ধর্মঘট চলল। অধ্যক্ষের উপরোধে সংশ্লিষ্ট অধ্যাপক উভয়পক্ষের সম্মানজনক সর্তে ছাত্র-প্রতিনিধিদের কাছে মীমাংসায় উপনীত হলেন।

ধর্মবাটের সময় অধ্যক্ষ মহাশয় অনুপস্থিত ছাত্রদের জরিমানা ধার্য করেন। দরিদ্র ছাত্র ছাড়া সকলকে জরিমানা দিতে বাধ্য করা হল। ছাত্রদের উন্মা কমল না। তার উপর মাদ খানেকের পর দেই অধ্যাপকই পুনরায় প্রথমবর্ষের একটি ছাত্রের উপর জরিমানা আদায়ের জ্বন্য বলপ্রয়োগ করেন।

আবেদন নিবেদনে কোন ফল হয় না বলে একজন ছাত্র অধ্যাপককে পিত্রন দিক থেকে একটি থাপ্পড় মারেন। সংবাদটি অতিরঞ্জিত হয়ে প্রকাশিত হল। বাংলা সরকারের আদেশে কলেজ বন্ধ হ'ল এং অনুসন্ধান কমিটি নিযুক্ত হ'ল। অধ্যক্ষের গাওতায় সবাসরি বাংলা সরকারের এরূপ আদেশ জারি হওয়ায় অধ্যক্ষ ও শিক্ষামন্ত্রীর মধ্যে বাগবিতগু! হয় এবং শিক্ষামন্ত্রীর আদেশে অধ্যক্ষ দাময়িক ভাবে কর্মচ্যুত হন। বর্মচ্যুতি বলবৎ হওয়ার আগেই প্রধ্যক্ষ মহাশয় ছাত্র গোলযোগের অন্ততম নেতা হিদাবে স্থভাষচন্দ্রকে প্রেদিডেন্সি কলেজ থেকে বহিষ্কৃত করলেন। বিশ্ববিদ্ধালয়ও তাঁকে অন্ত কোন কলেজে পড়বার অনুমতি দিলেন না।

মহাযুদ্ধের হিড়িক —কলকাতায় প্রচুর গ্রেফ্তার চল্ছিল। প্রেসিডে'ন্স কলেজের বহিস্কৃত কয়েকজন ছাত্রনেতাও গ্রেফ্তার হলেন। স্থভাষচন্দ্রের অভিভাবকগণ তাঁকে কটকের বাসায় প্রেবণ করলেন।

রাত্রিতে ট্রেনের বাঙ্গে শুরে পড়ে স্থভাষচন্দ্র অনুধাবন করলেন যে তাঁর ভবিষ্যৎ জীবন অন্ধকারময়। কৃতকার্যের জন্ম স্থভাষচন্দ্র অনুতপ্ত হন না বরং আত্মদন্মানের জন্ম, মহান কার্যের জন্ম তাঁর যে এই ত্যাগ এর জন্ম স্থভাষ লাভ করলেন আত্মপ্রসাদ। এ সম্বন্ধে স্থভাষচন্দ্র তাঁর আত্মজীবনীতে মস্তব্য করেছেন:

I had stood up with courage and compos-

ure in a crisis and fulfilled my duty. I had developed self-confidence as well as initiative which was to stand me in good stead in future. I had a foretaste of leadership—though in a very restricted sphere—and of the martyrdom that it involves.

[Netaji's Autobiography "An Indian Pilgrim."]

অর্থাৎ, দেদিন দে দক্ষটে দৃঢ় মনোবল ও সৎসাহসের সাথে আমি আমার কর্তব্য পালন করলাম। আমি অর্জন করলাম আমার মধ্যে আত্মবিশ্বাদ ও কর্মপ্রেরণা যা স্কুপ্রতিষ্ঠিত করল আমাকে পরবর্তী জীবনে। অতিশয় দীমাবদ্ধ ক্ষেত্রে আমি লাভ করলাম দেদিন নেতৃত্ব এবং নেতৃত্বের জন্য ত্যাগের অপূর্ব আম্বাদ।

[নেতাজীর আত্মজীবনী —"ভারততীর্থ পথিক"]

স্কটিশচার্চ কলেজ

[&<&</br>

ব্রিটিশ শাদনে উড়িয়ার মানুষ ছিল মূর্থ, দরিত্র ও শিক্ষাহীন। পল্লীতে পল্লীতে কলেরা মহামারী লেগেই থাকত। বিনা চিকিৎদায় মানুষ প্রাণ হারাত।

কলেজের পড়াশোনা থেকে দাময়িক অব্যাহতি পেরে স্থাবচন্দ্র বন্ধু-বান্ধর দহ উড়িয়ার পীড়িত লোকদের মধ্যে হোমিওপ্যাথিক চিকিৎদা ও দেবাকার্য শুরু করলেন। তা ছাড়া, দময় ও স্থযোগ পেলে তিনি বন্ধু-বান্ধবদের দাথে ইতিহাদপ্রদিদ্ধ স্থানে ও তীর্থধামে বেড়াতে বার হতেন। গৃহে বন্দী হয়ে পাঠাভ্যাদ এবং যোগদাধনায় আর্তার মন বদত না।

ইতিমধ্যে বিশ্ববিত্যালয় স্থভাষচন্দ্র সম্পর্কে মত পরিবর্তন করতে রাজী হলেন। কোন কলেজ যদি তাঁকে ভর্তি করে নিতে সম্মত হয় তা হলে বিশ্ববিত্যালয় বাধা দিবেন না। বঙ্গবাসী কলেজ স্থভাষচন্দ্রকে ভর্তি করে নিতে সম্মত হ'ল কিন্তু সে কলেজে ফিলজফিতে অনার্স না থাকায় স্থভাষচন্দ্র সে চেকা করলেন না।

কটিশচার্চ কলেজে ফিলজফিতে অনাস ছিল। স্থভাষচন্দ্র ঐ কলেজের প্রিন্সিপাল ড: আর কুহাটের সাথে দেখা করলেন। তিনি বললেন—প্রেসিডেন্সি কলেজের অধ্যক্ষের যদি আপত্তি না থাকে তা হলে তিনি তাঁকে ভতি করে নিতে পারেন।

প্রেসিডেন্সি কলেজে তথন নৃতন অধ্যক্ষ। তিনি আপত্তি না তোলার স্থভাষচন্দ্র স্ফটিশচার্চ কলেজে প্রবেশ লাভ করতে সক্ষম হলেন। ত্ব'বছর স্থভাষচন্দ্রের নই হ'ল। ১৯১৭ সালের জুলাই মাসে স্থভাষচন্দ্র স্কটিশচার্চ কলেজে তৃতীয় বর্ষ শ্রেণীতে ভর্তি হলেন। তাঁর পূর্বেকার সতীর্থগণ তথন বি. এ. পাশ করে এম. এ. পড়ছেন। ত্ব' বছর পিছনে পড়ে থাকলেন স্থভাষচন্দ্র।

ভারতীয় রক্ষী-বাহিনী ত বিশ্ববিদ্যালয়ের একটি ইউনিট স্থাপনের জ্বন্য সরকার তথন তৎপর। বাঙালী তরুণরা যাতে সামরিক শিক্ষা পান তজ্জন্য সেই সময়ে কলিকাতার বিখ্যাত চিকিৎসক স্বর্গত ডাঃ স্থরেশচন্দ্র স্বাধিকারী বিশেষ উদ্যোগী ছিলেন। স্থভাষচন্দ্র এই বাহিনীতে যোগদান করলেন।

দৈনিকত্ব শিক্ষায় শুভাষচন্দ্রের একটি বছর গত হ'ল।
তৃতীয় বর্ষ শ্রেণীতে তাঁর তেমন পড়াশোনা হ'ল না। চতুর্থ বর্ষ
শ্রেণীতে তিনি পড়াশোনায় মনোযোগী হলেন। ১৯১৯ সালে
তিনি ফিলজফিতে প্রথম শ্রেণীর অনাস্র পেয়ে দ্বিতীয় স্থান
অধিকার করলেন।

বি. এ. পাশের পর স্থভাষচন্দ্র একস্পেরিমেন্টাল দাইকো-লব্জিতে এম. এ. পড়তে শুরু করেন।

জানকীনাথ বস্থ কলকাতায় এলেন ইতিমধ্যে। একদিন সন্ধ্যায় ্যখন তিনি তাঁব দিতীয় পুত্র শবৎচন্দ্র বস্থব সহিত পরামর্শে বত তথন তিনি কাছে ডাকলেন স্থভায়কে। তিনি আই. সি. এস. পড়বার জন্ম স্থভায়কে বিলাত পাঠাতে মনস্থ করলেন।

স্থভাষচন্দ্রের কোন অজুহাত টিকল না। ১৯১৯ দালের ১৫ই সেপ্টেম্বর তারিথে জাহাজে তিনি বিলাত যাত্রা করলেন। স্থভাষচন্দ্র তথন বাইশ বছর বয়দের তরুণ যুবক।

* * *

সাগরপারে শিক্ষাজীবন

[2929-2952]

"We have got to make a nation and a nation can be made only by the uncompromising idealism of Hampden and CromwellI have come to believe that it is time for us to wash our hands clean of any connection with the British Government. Every Government servant whether he be a petty chaprasi or a provincial Government only helps to contribute to the stability of the British Government in India. The best way to end a Government is to withdraw from it. I say this not because that was Tolstoy's doctrine nor because Gandhi preaches it—but because I have come to believe in it."

[Extract from a letter of Subhas written to his second elder brother Sarat Bose on 28th April 1921 from Cambridge after he resigned from I. C. S.]

জাতি গঠন আমাদের করণীয় কাজ। ছাম্পডেন ও ক্রমওয়েলের আপোষ-বিরোধী আদর্শেই শুধু জাতি গঠন সম্ভব। আমার এখন বিশাস যে ইংরাজ সরকারের সাথে সম্পর্ক ছেদ

> [আই, দি, এদ থেকে পদত্যাগের পর ১৯২১ দনের ২৮শে এপ্রিল তারিখে মেব্রুদা শরৎবস্তুকে লিখিত স্থভাষের পত্রাংশ]

ক্যামব্রিকে ট্রাইপস্ ও আই. সি. এস্ পরীক্ষা

[<></->

"দিটি অফ্ ক্যালকাট," নামক জাহাজে স্থভাষচন্দ্ৰ বিলাভ যাত্ৰা করলেন। মন্থরগতি সমুদ্রপোত—টিলবারি বন্দরে পৌছাতে লাগে একটি মাস।

বিলাতে তথন থনি-ধর্মঘট চল্ছিল। কয়লার অভাবে জাহাজ আটক পড়ে স্থয়েজ থালে। ফলে বন্দরে পৌছাতে দেখা হ'ল আরও এক সপ্তাহ। অক্টোবরের ২৫ তারিখে স্কভাষচন্দ্র পৌছলেন বিলাতে।

বিলাতে পৌছে পরদিন সকালে তিনি ক্রমওয়েল বোডে গেলেন এবং ভারতীয় ছাত্রদের উপদেষ্টার আপিসে এলেন। ভাঁচর ব্যাপারে তিনি স্থভাষকে কোন সাহায্য করতে পারলেন না। এখানে দৈবাধ ক্যামব্রিজের একজন ভারতীয় ছাত্রের সহিত স্থভাষের সাক্ষাৎ হয়। তাঁর নির্দেশে স্থভাষ পরদিন ক্যামব্রিজে উপনাত হলেন। পূর্ব পরিচিত উড়িয়ার কয়েকজন ছাত্রের চেষ্টায় স্থভাষচন্দ্র এখানে মিঃ রেডাওয়ের সহিত পরিচিত হলেন।

নভেন্বর মাস থেকে স্থভাষের পড়াশোনা আরম্ভ হল।
প্রত্যহ তাঁকে অনেকগুলো লেকচারে যোগ দিতে হ'ত। তন্মধ্যে
কতকগুলো Mental and Moral Sciences Tripos
এব জন্ম আর কতকগুলো সিভিল সাভিদ পরীক্ষার জন্ম।
পুরাতন সিভিল সাভিদ পরীক্ষার নিয়মানুষায়ী তথন পড়তে

হ'ত—ইংরাজী কম্পোজিদন, দংস্কৃত, দর্শন, ইংলণ্ডের স্বাইন, রাষ্ট্রবিজ্ঞান, আধুনিক ইউবোপের ইতিহাদ, ইংলণ্ডের ইতিহাদ, অর্থনীতি ও ভূগোল। এরপর Tripos-এর পড়া।

দিভিল দাভিল পথীক্ষার জন্ম বাড়িতে স্থভাষচন্দ্রকে অত্যধিক পরিপ্রাম করতে হ'ত। তব্দ্ধন্য তিনি Tripos পরীক্ষার পড়া বাড়িতে করতে পারতেন না,—শুধু মাত্র ক্লাদের লেকচার শুনে যেটুকু হ'ত তার বেশী Tripos পরীক্ষার জন্ম করতে পারতেন না তিনি। অবদরও নিতান্ত কম। চিন্ত-বিনোদনের জন্ম তিনি শুধু "ভারতীয় মজলিদ" ও "ই উনিয়ন দোদাইটি" ব সভাদমিতিতে যোগদান করতেন।

ক্যামব্রিজের ভারতীর ছাত্রগণ শিক্ষা ব্যাপারে সন্তোষজনক কৃতিছের পরিচয় দিচ্ছিলেন! খেলাধূলাতেও তাঁর। পিছনে পড়ে ছিলেন না। গ্রেটব্রিটেনে ভারতীয় ছাত্রদের সমস্থা মালোচনার জন্ম লর্ড লিটনের সভাপতিত্বে একটি সরকারী সমিতি গঠিত হয় ১৯২৩ সালে। ক্যামব্রিজের ভারতীয় মঙ্গলিসের প্রতিনিধি ছিসাবে স্থভাষচক্রকে এই সমিতির সামনে উপস্থিত হতে হয়। এখানে তিনি মন্তব্য করেন যে পরিণত্ত শিক্ষার পর অর্থাৎ অন্ততঃ পক্ষে বি. এ পালের পর ভারতীয় ছাত্রদের সাগরপারে শিক্ষালাভ করতে যাওয়া উচিত।

১৯২০ সালেই আই. দি. এস. পরীক্ষা হ'ল। পরীক্ষার পর স্থভাষচন্দ্রের ধারণ। হ'ল আই. দি. এস. পরীক্ষার তিনি উত্তীর্ণ হতে পারবেন না। সংস্কৃত পরীক্ষার ইংরাজী থেকে সংস্কৃত অনুবাদ (প্রায় দেড় শ' নম্বর)-এর ধানিকটা রাফ থেকে উত্তর পত্রে তুলবার আগেই ঘণ্ট। পড়ে যায়। নৃতন উন্তমে তিনি 'ট্রাইপদ' পত্নীক্ষার জন্ম প্রস্তুত হতে থাকেন।

১৯২০ দাল। দেপ্টেম্বর মাদের মাঝামাঝি। লগুনে তশন স্থভাষচন্দ্র। এক বন্ধুর এক টেলিগ্রাম এল—Congratulations. See Moarning Post [স্থদংবাদ। "মনিং প্রেক্ট দেখ।]

পরদিন সকালে তিনি "মনিং পোষ্ট" কিনলেন। স্থসংবাদই বটে। স্থভাষচন্দ্র আই. দি. এদ পরাক্ষায় উত্তার্ণ হয়েছেন এবং চতুর্থস্থান অধিকার করেছেন।

অর্থ ব্যয় করে স্থভাষ্ঠন্দ্র আই. দি. এদ পড়লেন, কৃতিত্বের দাথে পাশও করলেন কিন্তু আই. দি. এদ-এ যোগ দিলেন না। ইহা তাঁর জীবনের রোমঞ্চকর ও বহস্তময় ঘটনা।

আই. সি. এস পদ বর্জন (এপ্রিল ১৯২১)

জালিয়ানওয়ালাবাগ। অমৃতদবের জালিয়ানওয়ালাবাগ। চারিদিক ঘেরা ময়দান। একটি মাত্র প্রবেশ ও নির্গমের পথ।

এই ময়দানের সাধারণ একটি সমাবেশকে রাজনৈতিক সমাবেশ মনে করে ডায়ার নামক একজন গোরা দেনানী একদল গোলন্দাজ সৈত্য নিয়ে ঐ প্রবেশ ও নির্গম পথের মুখে দাঁড়ায় এবং কামান দাগে। ফলে সহস্রাধিক নিরপরাধ নরনারী, শিশু অকালে প্রাণ হারায়। সেদিন ১৯১৯ সালে এপ্রিল ছয়।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধে গান্ধীকীর নেতৃত্বে কংগ্রেস ইংরাজের সাথে সহযোগিত। করে। ইংরাজ প্রতিশ্রুতি দিয়েছিল যুদ্ধের শোষে ভারতকে দিবে স্বরাজ কিন্তু যুদ্ধ শেষ হবার পরই ইংরাজ নিজ মুর্তি ধবল। জনমত অগ্রাহ্য করে বিপ্লববাদ দমনের নামে তাঁর পীড়নমূলক আইন "রাওলাট অ্যাক্ত" পাশ করে।

প্রতিবাদে পাঞ্জাবে বিক্ষোভ জাগে। গোরাদের সাথে পাঞ্জাবীদের সংঘর্ষ হয়। পাঁচজন গোরা নিহত হয়। তারই প্রতিশোধ জালিয়ানওয়ালাবাগের পৈশাচিক হত্যাকাণ্ড। পাঁচজন গোরাব জাবনের দাম নিরূপিত হ'ল সহস্রাধিক ভারতীয়ের রক্তো । · · ·

প্রথম বিশ্বযুদ্ধে ইংরাজের সহিত ভারতীয় কংগ্রেসের সহযোগিতার প্রতিদান জালিয়ানওয়ালাবাগের হত্যাকাণ্ড। প্রতিশ্রেত স্বরাজের বদলে পৈশাচিক নিপীড়ন। অসহনীয় মর্মপীড়ায় ভারত কাতর। বিশ্বকৃৰি রবাক্তনাথ ইংরাজের দেওয়া খেতাব "স্থার উপাধি" ভ্যাগ করলেন। মহাত্মা গান্ধী ইংরাজের সাথে অহিংস অসহযোগিতা ঘোষণা করলেন, আর দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন সর্বস্থ ভ্যাগ করে অসহযোগ আন্দোলনের প্রস্তুতিতে নামলেন।

নিপীড়িত লাঞ্ছিত ভারতের অঙ্গনে এল এক মহাজীবনের সাড়া। তারই স্পান্দন জাগল সেদিন স্মভাষের বক্ষে সাগরপারে।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরিপ্রেক্ষিতে স্থভাষের মনে আবাল্য-সঞ্চিত্ত ধর্মভাব বদলে রাজনৈতিক চেতনার সূত্রপাত হয়। মহাযুদ্ধের কালছায়ায় স্থভাষ অনুধাবন করেন যে পূর্ণ স্বাধীনতা ও সামরিক শক্তি ছাড়া কোন আধুনিক জাতির অস্তিত্ব সম্ভব নয়। জালিয়ান-ওয়ালাবাগ হত্যাকাণ্ড ও অসহযোগ আন্দোলনের প্রস্তুতিতে তিনি আরও অনুধাবন করলেন—নিপীড়ক রুটিশ সরকারের অবসানের জন্য স্বাধীনতা সংগ্রামের আশু প্রয়োজন ও আই. দি. এস. এ যোগদানের অর্থ ভারতে রুটিশ-শাসনের সহায়তা। তিনি আই. দি. এস. এ মোগদানের অর্থ ভারতে রুটিশ-শাসনের সহায়তা। তিনি আই. দি. এস. পদ বর্জন করে দেশবন্ধু চিত্তবঞ্জনের অসহযোগ আন্দোলনের আহ্বানে সাড়া দিতে মনস্থ করলেন।

আই. সি. এস. পরীক্ষার ফল প্রকাশিত হ্বার পর স্থভাষচন্দ্র এসেক্সে লে-অন-সিতে অবসর যাপন করছিলেন। তিনি সেখান থেকে আই. সি. এস. পদ বর্জনের সিদ্ধান্ত জানিয়ে ১৯২০ সালের ২২শে সেপ্টেম্বর তারিখে মধ্যম ভ্রাতা শরৎচন্দ্রের নিকট পত্র লিখেন। অক্সফোর্ডে অবসর যাপনের সময় তিনি সেখান থেকে পুনরায় ৬ই এপ্রিল, ১৯২১ তারিখে এ সম্পর্কে তাঁর নিকট আর একখানি পত্র দেন। অবশেষে আই. সি. এস থেকে পদত্যাগের সিদ্ধান্ত জানিয়ে ক্যামন্ত্রিজ থেকে তিনি ১৯২১ সালের ২০শে এপ্রিল তারিখে তাঁকে পত্র দেন এবং পদত্যাগের পর ঐ সনের ২৮শে এপ্রিল তারিখে ক্যামত্রিজ থেকে শেষ পত্র দেন। পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হবার পর এক বৎসর পর ভাবত সচিবের একান্ত উপরোধ ইপেক্ষা করে তিনি পদত্যাগ পত্র দাখিল করলেন।

বৃটিশ মহলে এ নিয়ে প্রবল গুঞ্জন শুরু হ'ল । তাঁদের ধরণা বৃটিশ আমলা-তন্ত্র অসাধারণ শক্তিসম্পন্ন ও উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ বিশিষ্ট একজন কর্মচারী হারালেন। সাহেবদের ধারণা ছিল আই. সি. এস-এর চাকুরী শিক্ষিত ভারতীয়দের নিকট মনলোভা বস্তু। এই লালাইত পদ কোন ভারতীয় যে শ্রেছায় ত্যাগ করতে পারে স্থভাষের পূর্বে তা তাঁদের জানা ছিল না।

জালিয়ানওয়ালাবাগের নিপীড়নের পর ভারত-প্রথম বিশ্বযুদ্ধের প্রতারণার পর ভারত। সে ভারত দেদিন রুটিশের বিরুদ্ধে প্রবল ক্ষোভ দেখাল।

ক্ষুক্ক ভারতবাদিগণ দেদিন শুনল দাগরপারে শিক্ষাপ্রাপ্ত এক তরুণ বৃটিশ শাসকের বিরুদ্ধে ক্ষোভে আই. মি. এস. পদ বর্জন করেছেন। তথান তাঁর নামে পড়ে গেল দারা দেশময় জয়জয়কার।

দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের কাছে আন্দোলনে নামবার আকাজ্জা জানিয়ে স্থভাষচন্দ্র একথানি পত্র দেন।

দে পত্রের উত্তরে চিত্তরঞ্জন লিখলেন—বর্তমানে দেশে দিত্যকার একনিষ্ঠ কর্মার অভাব। তুমি এলে তুমি তোমার মনের মতন প্রচুর কাজ পাবে।

·····দেশবন্ধু চিত্তবঞ্জনের আহ্বানে সাড়া দিলেন স্থভাষ।

দেশবন্ধুর সাহচর্যে

অসহযোগ আন্দোলনঃ স্বরাজ্যদল গঠন [জুন, ১৯২১—২১শে অক্টোবর, ১৯২৪]

১৯২১ খৃন্টাব্দের মে মাদে স্থভাষচন্দ্র ফিরলেন ভারতে।
এর পূর্বে তিনি ক্যামব্রিজ বিশ্ববিত্যালয় থেকে Moral
Science এর ট্রাইপদ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং দর্শন শাস্ত্রের
অনাদ দহ বি. এ. ডিগ্রি লাভ করেন। ভারতবর্ষে প্রত্যাবর্তন
করে স্থভাষচন্দ্র মহাত্ম! গান্ধীর দহিত দাক্ষাৎ করেন এবং
দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের শিয়ত্ব গ্রহণ করেন।

স্থাষচন্দ্র দেশবন্ধু, প্রতিষ্ঠিত ন্যাশনাল কলেজের অধ্যাপক
নিযুক্ত হন। বঙ্গীয় প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির প্রচার বিভাগের
কর্তৃত্ব ভার এবং বাংলার স্বেচ্ছাসেবক আন্দোলনের নেতৃত্ব
ভারও তিনি গ্রহণ করেন। এর পরই অসহযোগ আন্দোলনের
সূত্রপাত হয়।

প্রথম কারাদণ্ড: ১০ই ভিসেম্বর, ১৯২১—১৯২২

১৯২১ খৃফীব্দে ১০ ডিদেম্বর তারিথে স্থভাষচন্দ্র দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশ ও মোলানা আবুল কালাম আজাদের সহিত বোপ্তার হন। এই তাঁর জীবনের প্রথম কারাবাস। তিনমাদ হাজতবাদের পর স্থভাষচন্দ্র দেশবন্ধুর দাথে ছরমাদ বিনাশ্রম কারাদণ্ডে দণ্ডিত হন। কারাগারে স্থভাষচন্দ্র দেশবন্ধুর একাধারে পাচক, প্রাইভেট সেক্রেটারি ও শিক্ষক ছিলেন। দেশবন্ধু স্থভাষচন্দ্রের নিকট কারাগারে নীতিদর্শন ও তত্ত্বিদ্যা সম্বন্ধে জ্ঞান লাভ করেন। ১৯২২ খৃষ্টাব্দে স্থভাষচন্দ্র কারাগার থেকে মুক্তি পান।

উত্তরবন্ধ বক্ষাত্রাণ কার্য—১১২১

উত্তরবঙ্গে প্রবল বন্সা হয় ঐ বৎসর। উত্তরবঙ্গ জলপ্লাবন-সমিতির সম্পাদক হিসাবে তিনি তথায় উপস্থিত হন। ত্রাণকার্যে তিনি যথেই কর্মকুশলতার পরিচয় দেন।

শ্বরাজ্যদল ও প্রভাষচন্দ্র—(১১২৩-২৪)

১৯২২ খৃষ্টাব্দের ডিদেশ্বর মাদে গয়ায় কংগ্রেদের অধিবেশন বদে। এই অধিবেশনের সভাপতি হন দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন। মন্টেগু-চেমসফোর্ড সংস্কারানুযায়ী কাউন্সিল গঠনের যে প্রস্তাব দেশবন্ধু উত্থাপন করেন তা গৃহীত হয় এবং স্বরাজ্যদল নামক একটি উপদল কংগ্রেদের মধ্যে স্ফ হয়। এই দলে জহরলালের পিতা মতিলাল নেহরু যোগ দিলেন। গান্ধীক্রির শিশ্বগণ এই পরিবর্তনে সায় না দেওয়ায় পরিবর্তন বিরোধী দল (No changer) রূপে খ্যাত হলেন। স্বরাজ্য দল গঠনের কাজে দেশবন্ধুর সহকারী হন স্থভাষ্চন্দ্র।

স্থভাষচন্দ্র 'বাংলার কথা' নামক একখানি বাংলা দৈনিক সংবাদপত্র প্রকাশ করেন এবং "স্বরাজ্য দল"এর মুখপত্র ইংরাজী "ফরওয়ার্ড" পত্রিকার পরিচালনার ভার গ্রহণ ক্রেন। ১৯২৩ খৃত্যাব্দে বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার নির্বাচন হয়।
এই নির্বাচনে তিনি "স্বরাজ্য দল"-এর পক্ষে প্রচার কার্য
করেন। এই সময় তিনি বঙ্গীর প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির
সম্পাদকের পদে র্ত হন এবং 'Young Bengal Party'—
'বঙ্গীয় তরুল সূজ্য' নামক একটি দল গঠন করেন। শ্রামিকগণের স্বার্থ ও অধিকার রক্ষা এই দলের অন্যতম কান্ধ ছিল।

কলিকাভা করপোরেশন ও অভাবচন্দ্র—:১২৪

১৯২৪ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাদে কলিকাতা করপোরেশনের নির্বাচন হয়। "ম্বরাজ্য দল" এই নির্বাচনে অংশ গ্রহণ করে এবং জয়ী হয়। দেশবন্ধু মেয়র নির্বাচিত হন।

১৯২৪ খৃষ্টাব্দে ২৪শে এপ্রিল তারিখে স্থভাষচন্দ্র মাদিক তিন সহস্র টাকা বেতনে কলিকাতা করপোরেশনের প্রধান কর্মকর্তা নিযুক্ত হন। স্থভাষচন্দ্র বৈতনের অর্থেক মাত্র গ্রহণ করতেন। অনেক দ্বিধার পর বাংলা সরকার তাঁর এ নিয়োগ অনুমোদন করেন।

দ্বিতীয় কারাবাসঃ

[२ ८न चटिशावत, १৯२৪—१०ई ८व, १৯२१]

১৯২৪ খৃষ্টাব্দের ২১শে অক্টোবর তারিখে স্থভাষচক্র ৩নং বেগুলেশনে বিনা বিচারে বন্দী হন এবং আলিপুর সেণ্ট্রাল জেলে নীত হন। পরে এখান থেকে তিনি বহরমপুর জেলে স্থানান্তবিত হন। কয়েক মাদ পরে স্থভাষচক্র ব্রহ্মদেশের মান্দালয় জেলে নির্বাদিত হন।

মান্দালয় অত্যধিক গরমের দেশ। এখানে স্থভাষচনদ্র দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের মৃত্যু সংবাদ পান। ১৯২৫ সনের জুন মাসে দেশবন্ধুর মৃত্যু সংবাদে স্থভাষচনদ্র কাতব হন।

মান্দালয় জেলে স্থভাষচন্দ্রের সাথে আরও কয়েবজন
রাজবন্দী ছিলেন। ধর্মোৎসবের জন্য সরকার তাঁদের কোনও
ভাতা দিতেন না। এর প্রতিবাদে তাঁরা ১৯২৬ খৃষ্টান্দের ২০শে
ফেব্রুয়ারী তারিথে অনশন ধর্মঘট শুরু করেন। রেঙ্গুন ও
কলকাতার সভায় রাজবন্দীদের প্রতি সহামুভূতি জ্ঞাপন ও
সরকারের তুর্ব্যবহারের তাঁত্র নিন্দা করা হয়। ১৯২৬
খৃষ্টান্দের ৪ঠা মার্চ তারিখে স্থভাষচন্দ্র ও অন্যান্য রাজবন্দীরা
অনশন ত্যাগ করেন।

স্থভাষচন্দ্রের স্বাস্থ্যের দিন দিন অবনতি ঘটে। অজীর্ণ ্রেরাগে তথন তিনি কাতর। পরে ক্ষয়রোগের লক্ষণ প্রকাশ পার। স্থভাষচন্দ্র ইনসিন জেলে নীত হলেন। স্থভাষচন্দ্রের ছোট দাদা ডাক্তার স্থনীলচন্দ্র বস্তু ও সরকারী ডাক্তার স্থভাষ-চন্দ্রের স্বাস্থ্য পরীক্ষা করলেন। পরীক্ষার পর তাঁরা ঘোষণা করলেন যে স্থভাষচন্দ্রের অবস্থা আশক্ষাজনক।

সরকার পক্ষ থেকে স্থভাষচন্দ্রের নিকট স্বাস্থ্যের জন্ত ইউরোপ যাত্রার প্রস্তাব করা হয়। এ প্রস্তাব স্থভাষচন্দ্র প্রত্যাখ্যান করেন। কারণ অনিদিষ্ট কালের জন্ত বিদেশে অবস্থানের প্রস্তাব তাঁর মনঃপুত হয়নি।

আলমোড়ায় বায়ু পরিবর্ত:নর জন্য স্থভাষচন্দ্রকে কলকাতায় আনা হ'ল। বাংলার নূতন গভর্ণর তখন স্ট্যানলি জ্যাক্সন।

চিকিৎসকগণের পরামর্শে স্থভাষচন্দ্র ভগ্ন স্বাস্থ্যের জন্য ১৯২৭ খ্রন্টাব্দের ১৫ই মে তারিখে বিনা সর্তে মুক্তি লাভ করলেন।

সারা ভারতে বিশেষতঃ বাংলায় আনন্দের বন্যা প্রবাহিত হ'ল

কারা মুক্তির পর

[>>>\-->>]

১৯६৮ मन-मार्टेमन किन्न वर्षनः

শাসন ব্যাপারে ভারত কতটুকু যোগ্যতা অর্জন করেছে তা জানবার জন্য বিলাত থেকে সাইমন কমিশন ১৯২৮ সালের ৩্রা ফেব্রুয়ারী তারিখে এলেন বোম্বাই শহরে। ব্রেম্বের কারাগার থেকে মুক্তির পর স্থভাষচক্র বাংলায় সাইমন কমিশন বর্জন আন্দোলন সংগঠন করেন। সাইমন কমিশন ভারতবর্ষে এনে ইতস্ততঃ ঘুরলেন আর তাঁদের পিছনে ঘুরল কাল-নিশান হাতে ভারতের যুবকগণ। মুখে তাদের ধ্বনি—"সাইমন ফিরে যাও।"

১৯২৮ সন—ভারভীয় জাতীয় মহাদভার **ক**লিকাতা অধিবেশনঃ

১৯২৮ সনের মে মাসে পুণাতে মহারাষ্ট্র প্রাদেশিক রাষ্ট্রীর সন্মেলনের অধিবেশন বদে। সন্মোননে সভাপতিত্ব করবার জন্য স্কাষচন্দ্র আহুত হন। এ সময় তিনি মহাত্মা গান্ধীর সাথে সাক্ষাৎ করেন সমরমতী আশ্রেমে।

১৯২৮ সনের ডিসেম্বর মাসে ভারতের জাতীয় মহাসভাব (কংগ্রেস) অধিবেশন বসে কলকাতায়। সভাপতি মতিলাল নেহরু। জাতীয় মহাসভার মেচ্ছাসেবক বাহিনীর জেনারেল কম্যান্ডিং অফিসাররূপে স্থভাষচন্দ্রের পরিচালনায় সভাপতির অভ্যর্থনার জন্য বিরাট শোভাষাত্রা ও জাতীয় পতাকা উত্তোলন অসুষ্ঠান যে অপূর্ব আড়ম্বরের সহিত প্রতিপালিত হয় তার দৃষ্টাস্ত ভারতের জাতীয় ইতিহাসে বিরল। কলকাতায় কংগ্রেদের অধিবেশনে মহাত্ম। গান্ধীর প্রস্তাব ছিল রটিশ সরকার নেহরু কমিটি রচিত কংগ্রেদের প্রস্তাবিত শাসনতন্ত্র (ঔপনিবেশিক স্বায়ত্ত শাসন) এক বৎসরের মধ্যে অর্থাৎ ১৯২৯ সালের ৩১শে ডিদেম্বর তারিখের মধ্যে মেনে নিলে কংগ্রেদ তা গ্রহণ করবে।

এই আপোষ-রফা মূলক প্রস্তাবের তীত্র বিরোধিতা করেন সভাষচন্দ্র। রটিশের সঙ্কি সম্পূর্ণভাবে সমস্ত সম্পর্ক ছেদের তিনি প্রস্তাব করেন। শেষ পর্যস্ত স্থির হ'ল ১৯২৯ সালের ৩১শে ডিসেম্বর তারিখের মধ্যে কংগ্রেসের প্রস্তাবিত শাসনতন্ত্র গৃংগীত না হলে কংগ্রেস শুরু করবে পূর্ণ স্বাধীনতার জন্য 'আইন-স্মান্ত আন্দোলন'।

কংগ্রেদের অধিবেশনের সময় কলকাতায় অনুষ্ঠিত হিন্দুস্থান দেবাদলের সন্মেলন হয়। এর সভাপতিত্ব করেন স্কভাষচন্দ্র।

১৯২৯ সন—নিথিল ভারত ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেসের সভাপতি নির্বাচিত হন এবং ১৯৩১ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত তিনি ঐ পদে রুত ছিলেন।

১৯২৯ দন---বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার নির্বাচন ঃ

১৯২৯ খৃষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে বাংলার গবর্ণর বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভা ভেঙে দিলেন এবং নৃতন নির্বাচনের আদেশ দিলেন। জুন মাসে নৃতন নির্বাচন হ'ল। স্থভাষচন্দ্রের চেষ্টায় এই নির্বাচনে সরকার-পক্ষীয় প্রার্থিগণ পরাজিত হন এবং কংগ্রেস মনোনীত প্রাথিগণ বিপুল ভোটাধিক্যে নির্বাচিত হন।

১৯২৯ সন—নিধিল ভারত লাঞ্চিত রাজনৈতিক দিবস :

১৯২৯ সনের আগষ্ট মাদে নিখিল ভারত লাঞ্ছিত রাজনৈতিকদিবদ পালন উপলক্ষে দক্ষিণ কলকাতায় শোভাযাত্রা পরিচালনার
জন্ম স্থভাষচন্দ্রের নামে গ্রেপ্তারী পরোয়ানা বার হয়। স্থভাষচন্দ্র তথন পাঞ্জাব ভ্রমণে রত । পাঞ্জাব থেকে প্রভ্যাবর্তনের পর তিনি আলিপুরের ম্যাজিষ্ট্রেটের এজলাদে উপস্থিত হন এবং জামিনে মুক্তি লাভ করেন।

১৯২৯ দাল—যতীন দাদের আত্মদানঃ

১৯২৯ সাল। সেপ্টেম্বর মাস। লাহোরে কংগ্রেসের অধিবেশন আসন্ন। লাহোর ষড়যন্ত্র মামলার শুনানি চল্ছিল তখন। মামলার অন্যতম আসামী যতীন দাস রাজনৈতিক বন্দীদের প্রতি সদ্ব্যবহারের দাবীতে অনশন করেন এবং একষ্টি দিন উপবাসে মৃত্যু বরণ করন। তাঁর মৃতদেহ কলকাতায় নীত হলে স্কভাষচন্দ্রের নেতৃত্বে এক বিরাট শোভাযাত্রা বার হয়।

১৯২৯ সাল—লাহোরে ভারতীয় জাতীয় মহাসভার অধিবেশন:

১৯২৯ সালের ডিসেম্বর মাস। লাহোরে ভারতীয় জাতীয় মহাসভার অধিবেশন বসে। সভাপতি জওহরলাল নেহরু। এই সম্মেলনে স্থভাষচন্দ্রের প্রস্তাব ছিল—মবিগম্বে পূর্ণস্বাধীনতা ঘোষণা ও প্রতিম্বন্দ্রী সরকার গঠন—যাহা বার বৎসর পর ১৯৪২ সনে আগফ আন্দোলনের সময় গান্ধীজি পরিচালিত কংগ্রেসের কর্মপদ্ধতি হয়। সেদিন স্থভাষন্দ্রের প্রস্তাব গৃহীত হয় নি। এই সম্মেলনে পূর্ণ স্বাধীনতার মূল প্রস্তাব ও স্বাধীনতা সংগ্রামের মহাস্থাজীর নির্দেশিত কার্যপ্রণালী গৃহীত হয়।

তৃতীয় কারাদণ্ডঃ

[২৩ৰে জানুয়ারী, ১৯৩০ -২৩ে বেপ্টেম্বর, ১৯৩০]

১৯৩০ সাল। স্বাধীনতা সংগ্রামের গৃহীত কার্যপ্রণালী ২৬শে জানুয়ারী স্বাধীনত: দিবসরূপে গৃহীত হল। গান্ধীজি শিষ্যগণসহ সবর্মতী আশ্রেম থেকে বোম্বাই-এ সমুদ্রতীরে ডাণ্ডি নামক স্থানে লবণ আইন ভঙ্গ করবার জন্য যাত্রা করলেন।

কংগ্রেদের দাবী ছিল ১৯২৯ সনের ৩১শে ডিসেম্বরের মধ্যে উপনিবেশিক স্বায়ত্ত শাসন দান—অভথায় পূর্ণ স্বাধীনতার জন্ম আইন অমান্য আন্দোলন। রটিশ এই দাবী উপেক্ষা করায় গান্ধীজি আইন অমান্য আন্দোলনে উত্যোগী হলেন।

৬ই এপ্রিল জাতীয় সংগ্রামের প্রথম দিবদ। জালিয়ান ভয়ালা বাগ (১৯১৯)-এর নিষ্ঠুর স্মৃতি বহন করে এই দিনটি। এই দিন ডাণ্ডির সমুদ্রতীরে গান্ধীজি স্বয়ং এই লবণ আইন ভঙ্গ করেন। ৬ই এপ্রিল থেকে ১৩ই এপ্রিল জাতীয়-দপ্তাহ। এই দপ্তাহে দমস্ত কংগ্রেদ প্রতিষ্ঠান থেকে নিজ নিজ এলাকায় লবণ আইন ভঙ্গ করে আইন অমান্য আন্দোলন শুরু করবার নির্দেশ দিলেন গান্ধীজি।

আইন অমান্য আন্দোলনে চঞ্চল হয়ে উঠল বাংলা। শাদকের চগুনীতির মধ্যে বাংলার বিপ্লববাদ সক্রিয় হয়ে উঠল আবার। দেশব্যাপী এই মহাজাগরণের মধ্যে স্মভাষচন্দ্র থাকতে পারেননি। তিনি তখন কারাগারে বন্দী।

চতুথ কারাদ**ভঃ** [ভাতুয়ারী—১৯৩১]

গান্ধী ও জওহরলাল তখনও বন্দী। মতিলাল নেহরু রোগশয্যায়। বাইরে আন্দোলনের গতি মন্দ।

১৯৩১ সন—জানুয়ারী মাদ। স্থভাষচন্দ্র উত্তর বঙ্গপরিভ্রমণে রত। মালদহ জেলার দীমান্তে ট্রেনের কামরায়
পুলিশ স্থভাষচন্দ্রের উপর ১৪৪ ধারা জাগী করল এবং তাঁর
মালদহ জেলায় প্রবেশ নিষিদ্ধ হ'ল। স্থভাষচন্দ্র এ নিষেধাজ্ঞা
মানতে অম্বীকৃত হলেন। ফলে তিনি গ্রেপ্তার হলেন।

স্টেশনের প্রথম শ্রেণীর বিশ্রামাগারে স্থভাষচন্দ্রের বিচার হ'ল। বিচারে সাতদিন বিনাশ্রম কারাদণ্ড হ'ল। বাইরের লোকরা যাতে তাঁকে সম্বর্ধনা জানাতে না পারে তজ্জ্ব্য গোপনে বন্দী স্থভাষকে রাজশাহী নাটোর হয়ে কলকাতায় আনা হ'ল। কলকাতায় আলিপুর সেণ্টাল জেলে স্থভাষচন্দ্র নীত হলেন।

পঞ্চম কারাদণ্ডঃ

[১৬শে আমুয়ারী, ১৯৩,- ৮ই মার্চ, ১৯৫১]

১৯৩১ দনের ২৬শে জ্বানুয়ারী—স্বাধীনতা দিবস। শহরে ১৪৪ ধারা। শোভাষাত্রা নিষিদ্ধ। নিষেধাজ্ঞা অমান করে দোলন স্থভাষ্চন্দ্র স্বাধীনতা দিবদের শোভাষাত্রায় নেতৃত্ব করেন। শোভাষাত্রায় পুলিশের লাঠি চালনা হয়। আহত অবস্থায় স্থভাষ্-চন্দ্র গ্রেপ্তার হন। বিচারে ভাঁর ছ'মাদ সম্রেম কারাদণ্ড হয়।

আবার কারাগারে স্থভাষ। রুটিশ সরকারের সাথে কংগ্রেসের আপোষ-আলোচনা তথন অনেকদূর অগ্রসর। ইংলণ্ডে তথন "গোল টেবিল বৈঠক" চল্ছিল। গোলটেবিল বৈঠকের অবসানে সোদন সাধারণভাবে সকল রাজনৈতিক বন্দীরা মুক্তি পেলেন।

৬ই ফেব্রুয়ারী, ১৯৩১ তারিখে মতিলাল নেহরু শেষ নিঃখাস ত্যাগ করেন। মতিলালের মৃত্যুর পর দিল্লীতে বড়লাটের সাথে গান্ধীজ্ব আলাপ-আলোচনার সূত্রপাত হয়। এর ফলে যে চুক্তি হয় তাকে দিল্লী-চুক্তি বা গান্ধী-আরুইন চুক্তি (১৯৩১) বলা হয়। ৪ঠা মার্চ তারিখে মধ্যরাত্রিতে গান্ধীজি চুক্তিতে সম্মতি দিলেন।

দিল্লী-চুক্তির কলে আহন অমান্ত আন্দোলনের অবদান ঘটে এবং সকল রাজনৈতিক বন্দী মুক্তি পান। দণ্ডকাল উত্তীর্ণ হবার বস্তু পূর্বেই ৮ই মার্চ, ১৯৩১ তারিখে তিনি মুক্তি পান। মুক্তির পর তিনি গান্ধাজির রাজনৈতিক আপোষ-মীমাংদা ও দিল্লীচুক্তির বিবোধিতা করেন। এর পর থেকে স্থভাষের আপোষ-বিরোধী মনোভাব প্রবল হয়।

ষষ্ঠ কারাবাসঃ

[২রা জানুয়ারী, ১৯৩২—২৩শে কেব্রুয়ারী, ১৯৩০]

দিল্লা-চুক্তির নায়ক বড়লাট আরুইন চুক্তি সম্পাদনের অব্যবহিত পরেই ভারত ত্যাগ কবলেন। নূতন বড়লাট এলেন উইলিংডন—অত্যন্ত কড়া ও শক্ত লোক। চুক্তি চুক্তিই থাকল, সরকারী চণ্ডনীতি সমভাবেই চলল। বাংলার বিপ্লব-বাদীদের উপর, সীমান্তের লাল কোর্তাদলের উপর সরকারী চণ্ডনীতি প্রবল হ'ল। দিল্লী চুক্তিতে শান্তি এল না দেখে গান্ধীজি দিতীয় 'গোলটেবিল বৈঠকে' যেতে রাজ্মী হলেন এবং আগফ্ট মাদের শেষে (১৯৩১) বিলাত যাত্রা করলেন। এই বৈঠকে প্রস্তাবিত শাসনতান্ত্রিক সংস্কারকে গাজ্মীজি Post dated cheque আখ্যা দিলেন। শৃত্য হাতে তিনি ভারতে প্রত্যার্তন করলেন।

গান্ধীজির ভারতে প্রত্যাবর্তনের পর বোম্বাই-এ ১৯৩১ খুক্টাব্দের ডিসেম্বর মাদের শেষভাগে কংগ্রেস ওয়ার্কিং কমিটির বৈঠক বদল। স্থভাষচন্দ্র তথন ওয়ার্কিং কমিটির দদস্য নন। ১৯৩২ দনের শেষাশেষি তিনি দদস্যপদ ত্যাগ করেন। এই বৈঠকে স্থভাষচন্দ্র বিশেষ ভাবে আমন্ত্রিত হন।

বড়লাট আরুইন ভারতের জন্ম ঔপনিবেশিক স্বায়ত্ত শাসন পরিকল্পনা কংগ্রেস নেতাদের নিকট উত্থাপন করেন এবং পরিকল্পনা রচনায় র্টিশ সরকারের সাথে কংগ্রেস নেতাদের সহযোগিতা কামনা করেন। উক্ত বৈঠকে মহাত্মাকী প্রমুখ নেতৃবর্গ সহযোগিতা জ্ঞাপন করে বির্তি প্রচার করেন কিস্ত বাংলার স্থভাষ ও পাঞ্জাবের ডাঃ কিচলু ঐ বির্তিতে দাক্ষর করতে অস্বীকৃত হন। স্থভাষচক্র বলেন যে ঐ বির্তি কলকাতা কংগ্রেসের প্রস্তাবের সাথে সম্পর্কহীন।

কংগ্রেদ ওয়াকিং কমিটির বৈঠকের পরে স্থভাষচন্দ্র বোদ্বাই থেকে কলকাতার পথে যাত্রা করলেন। বোদ্বাই থেকে ত্রিশ মাইল দূরে কল্যাণ নামক স্টেশনে হঠাৎ ডাক গাড়ি থেমে যায়। স্থভাষচন্দ্রের কামবায় পুলিশ প্রবেশ করে এবং ১৮১৮ খৃষ্টাব্দের 'তিন আইন' অনুসারে স্থভাষচন্দ্রের উপর গ্রেপ্তারী পরোয়ানা জারী করল।

দেদিন ১৯৩২ দালের ২রা জানুয়ারী। স্থভাষচন্দ্র বিনা-বিচারে আটক হলেন এবং মধ্য প্রদেশের অন্তর্গত দিউনি দাব-জেলে নীত হলেন। এই স্থভাষের ষষ্ঠ কারাবাদ:

কয়েক মাদ পর স্থভাষচন্দ্র জবলপুর দেণ্ট্রাল জেলে স্থানাস্করিত হন। স্বাস্থ্য থারাপ হওয়ায় তিনি কিছুদিন বাদে ভাওয়ালি স্বাস্থ্যনিবাদে প্রেরিত হন। অতঃপর ডাক্তারি পরীক্ষার জন্ম লক্ষ্ণোর বলরামপুর হাদপাতালে আদেন। স্থভাষচন্দ্রের স্বাস্থ্য ক্রমশঃ আশক্ষাজনক হয়।

বহু বিবেচনার পর বৃটিশ সরকার স্থভাষ্চক্রকে চিকিৎসার জন্ম ইউরোপ যেতে সম্মতি দেন।

১৯৩০ খ্রীফ্টাব্দের ২৩শে ফেব্রুয়ারী তারিথে এক বছর এক মাদ কারাবাদের পর তিনি ইউরোপ যাত্রা করেন। তাঁর ইউরোপ যাত্রা ও ৩ বছর ইউরোপবাদ বাধানিষেধ ও দ্র্তাধীন। ভাই এই ইউরোপ যাত্রা ও ইউরোপবাদকে বলা যায় নির্বাদন।

इक्टारा विर्वामतः

[২ডখে কেব্ৰুৱারী, ১৯৩৩— মাৰ্চ, ১৯৩৬]

স্থাষচন্দ্র ১৯৩৩ খৃষ্টাব্দের ৮ই মার্চ তারিখে ভিয়েনাতে উপনীত হন এবং কার্থে স্বাস্থাবাদে অবস্থান করেন। ভারতের প্রবীণ নেতা বিঠল ভাই প্যাটেল চিকিৎদার জন্ম এখানে ছিলেন। এখানে আদার এক মাদ পরেই স্থভাষচন্দ্র মহাত্মা পান্ধীর আইন অমান্য আন্দোলন স্থগিত রাখবার প্রতিবাদে বিঠলভাই প্যাটেলের সহিত যুক্ত ভাবে এক বির্তি প্রচার করেন।

ভিয়েনাতে বিঠলভাই প্যাটেলের মুক্য:

অঙ্কা কিছুদিন পর্বই ভিয়েনাতে বিঠলভাই প্যাটেলের মৃত্যু হয়। স্মভাষ্চন্দ্র তাঁর শব ভারতে প্রেরণের ব্যবস্থা কংখন।

পিডা ভানকীনাথ বহুর মৃত্যু (২রা ডিলেম্বর ১৯৩৪):

অন্ত্রন্থ পিতাকে দেখবার জন্য বস্থ আবেদনের পর স্থভাষচন্দ্র ভারতে আসবার অনুমতি পান কিন্তু অনুমতি যখন পেলেন তখন পিতা জানকীনাথ বস্তর শেষ মুহূর্ত। তিনি ২রা ডিসেম্বর, ১৯৩৪ তারিথে শেষ নিঃশাস ত্যাগ করেন। কিন্তু স্থভাষচন্দ্র ৪ঠা ডিসেম্বর (১৯৩৪) তারিখে কলকাতার বাসভবনে উপনীত হলেন। মৃত্যু-শয্যায় পিতাকে শেষবারের মত দেখবার সোভাগ্য স্থভাষচন্দ্রের হ'ল না !

সাতদিন অন্তরীণ অবস্থায় গৃহে থাকবার অনুমতি ছিল স্থভাষচন্দ্রের। পরে পিতার শ্রাদ্ধানুষ্ঠান পর্যন্ত তাঁকে তাঁদের এলগিন রোভের বাদভবনে অন্তরীণ অবস্থায় থাকবার অনুমতি দেওয়া হয়। শ্রাদ্ধ কার্য সমাপনের পর ১৯৩৫ খৃষ্টাব্দের ৮ই জানুয়ারী তারিখে তিনি পুনরায় ভিয়েনার পথে যাত্রা করেন।

"ইণ্ডিয়ান স্ট্রাগল" প্রকাশ (১৯৩৫)

ইউরোপে প্রত্যাবর্তনের পর স্থভাষচন্দ্র তাঁর লিখিত 'Indian struggle' নামক পুস্তকথানি প্রকাশনার জন্য লগুনে প্রেরণ করেন। Indian struggle (ভারতের সংগ্রাম) লগুন থেকে প্রকাশিত হয়। ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের আর একখানি ইতিহাসও তিনি লিখতে শুরু করেন কিন্তু স্বাস্থ্যধীনতার জন্য তিনি তা শেষ করতে পারেন না।

বিখ্যাত স্মন্ত্র-চিকিৎদক ডাঃ ডামিয়েল কর্তৃ ক স্থভাষচন্দ্রের দেহে অন্ত্রোপচার হয় (১৯৩৫) এবং স্থভাষচন্দ্রের স্থাস্থ্যের উমতি ঘটে। ভিয়েনার বাইরে থেকে আহ্বান এলেও রটিশ সরকারের অনুমতি না থাকায় তিনি কোন সম্মেলনে মামন্ত্রিত হয়েও যোগদান করতে পারেননি। শুধুমাত্র ১৯৩৫ খুন্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে রোমে মুসোলিনির সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত এশিয়াবাসী ছাত্রদের সম্মেলনে যোগদান করতে অনুমতি পান। তিনি ভারতীয় ছাত্রদের তৃতীয় সম্মেলনে সভাপতিত্ব করেন। ১৯৩৬ খুন্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে তিনি আয়ার্লণ্ডে আসেন। অতঃপর তিনি জাহাজে ভারতের পথে যাত্রা করেন। ১৯৩৬ খুন্টাব্দের ৮ই এপ্রিল তারিখে বােম্বাইবন্দরে পৌছিলে স্থভাষচন্দ্র

সপ্তম কারাবাসঃ

[४ हे अधिन, ১৯৩५—১१ हे मार्চ, ১৯৩৭]

বন্দী স্থভাষ বোম্বাই-এ আর্থার রোড ফাঁড়িতে নীত হন। সেখানে পাঁচদিন অন্তরীণ থাকার পর তিনি পুণার যারবেদা জেলে স্থানান্তরিত হন। পাঁচ সপ্তাহ তিনি এখানে অন্তরীণ থাকেন।

অতঃপর তিনি কার্শিয়াং-এর গির্দা পাহাড়ে মেজদাদা শরৎচন্দ্র বস্তুর বাড়িতে অন্তরীণ হন। পরে চিকিৎসার জন্ম তিনি কলকাতার মেডিকাল কলেজ হাসপাতালে স্থানান্তরিত ইন।

স্থভাষচন্দ্রের গ্রেপ্তারে ভারতব্যাপী অসন্তোষ। সরকার ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দের ১৭ই মার্চ তারিখে স্থভাষচন্দ্রকে বিনাসর্তে মুক্তি দিলেন।

দ্বিতীয় বার ইউরোপে

[১৮ই নভেম্বর, ১৯৩৭—২৪শে ভানুয়ারী, ১৯৩৮]

মুক্তির পর স্থভাষচন্দ্র পাঁচ সপ্তাহকাল কলকাতায় অবস্থান করেন। ২৫শে এপ্রিল (১৯৩৭) তিনি কলকাতা ত্যাগ করেন এবং বায়ু-পরিবর্তনের জন্ম স্বাস্থ্যকর পার্বত্যঅঞ্চল ডালহোসিতে গমন করেন। সেধানে তিনি ডাঃ ধরমবীরের গৃহে অবস্থান করেন। পাঁচ মাস কাল তিনি এখানে ছিলেন। ৭ই অক্টোবর (১৯৩৭) তিনি কলকাতায় প্রত্যাবর্তন করেন।

৯ই অক্টোবর (১৯৩৭) তারিখে মাত্র ছু'দিন কলকাতার থাকার পর স্থভাষচন্দ্র পুনরায় বায়ু-পরিবর্তনের জন্ম কার্লিয়াং যাত্রা করেন। মাত্র একপক্ষ কাল দেখানে অবস্থানের পর তিনি কলকাতার প্রত্যাবর্তন করলেন।

স্বাস্থ্যলাভের জন্ম ১৮ই নভেম্বর (১৯৩৭) তারিখে স্থভাষচন্দ্র বিমানযোগে ইউরোপ যাত্রা করেন। এই তাঁর মিতীয়বার ইউরোপে গমন।

প্রথমে তিনি যান অষ্ট্রিয়ার বাদগান্তিনে। সেখানে তিনি ছ' সপ্তাহ অবস্থান করেন এবং চিকিৎসা করান। ১০ই জানুয়ারী (১৯৩৮) তিনি লণ্ডনে যান এবং সম্বর্ধনা লাভ করেন।

ভারতীয় জাতীয়-মহাসভার ৫১তম অধিবেশন বস্ছে ১৯শে ফেব্রুয়ারা (১৯৩৮) তারিখে হরিপুরায়! মহাসভার সম্পাদক আচার্য রূপালনির ঘোষণায় ১৮ই জানুয়ারী (১৯৩৮) প্রচারিত হ'ল স্থভাষচন্দ্র হরিপুরা কংগ্রেদের মভাপতি নির্বাচিত হয়েছেন। স্থভাষচন্দ্র ভারতের পথে যাত্রা করলেন।

২৪শে জানুয়ারী (১৯৩৮) তারিখে তিনি কলকাতার প্রত্যাবর্তন করলেন।

হরিপুরা কংগ্রেস

[১৯শে ফেব্রুয়ারী—১৯৩৮]

ন্তন শাসনতান্ত্রিক সংস্কার (Government of India Act—1935) প্রবৃত্তিত হ'ল। প্রাদেশিক স্বান্তন্ত্রা-এর মূল দংস্কার। শাসনতন্ত্র কংগ্রেস অগ্রাহ্ম করল কিন্তু জন-সংযোগের স্বার্থে কংগ্রেস নির্বাচনে প্রতিশ্বন্দিতা করতে নামল। নির্বাচনে কংগ্রেস জয়ী হ'ল। সাতটি প্রদেশে কংগ্রেসী ফ্রীসভা গঠিত হয়। আসামে কংগ্রেস কোয়ালিশন মন্ত্রীসভা এবং সিন্ধু, বংলা ও পাঞ্জাবে মুদলিম লীগ মন্ত্রীসভা গঠিত হয়।

পুরাতন সরকারী কর্মচারীরা বেশীর ভাগ কংগ্রেস মন্ত্রীদের
আয়ত্তর বাইবে—অনেকাংশে শক্র ভারাপন্ন। ফলে কংগ্রেস
মন্ত্রীরা ইচ্ছামত উন্নতিমূলক কাজ ত্বরায়িত করতে পারছিলেন
না। উন্নতি মন্থর হওয়ায় অসন্তোষ আত্মপ্রকাশ করল।
কংগ্রেসের অভ্যন্তরে ধীরপন্থী ও প্রগতি-পন্থীদের বিরোধ
প্রকট হ'ল। লক্ষ্নে কংগ্রেসের সভাপতি ছিলেন সমাজ্বতন্ত্রবাদী
জব্রবালা। এবার হরিপুরা কংগ্রেসে প্রগতিশীলতার নায়ক
স্থভাষচন্দ্র বস্থ সভাপতি নির্বাচিত হলেন।

বার্দ্দোলি স্টেশনে নেমে যেতে হয় হরিপুরা গ্রামে।
পরলোকগত রাজনৈতিক নেতা বিঠলভাই প্যাটেলের নামে
ক্ষধিবেশন স্থলের নাম রাখা হয় 'বিঠলনগর'।

সভাপতিরূপে স্ভাষচন্দ্র দেশীয় রাজ্যের গণ-আন্দোলন ও

সমাজতন্ত্রবাদের প্রতি আস্থা জ্ঞাপন করলেন এবং জাতীর ঐক্যর্দ্ধিতেও ট্রেড ইউনিয়ন এবং কিষাণ আন্দোলনের শক্তি-র্দ্ধিতে কংগ্রেদ ক্ষিগণের উপদেশ দিলেন। সভাপতির মঞ্চ থেকে তিনি ঘোষণা করলেন—র্টিশের সহিত সম্পর্কছেদই ভারতের চরম লক্ষ্য।

সভাপতির ভাষণে তিনি বললেন: কেবলমাত্র রুটিশ সাআজ্যবাদের বিরুদ্ধে আমাদের সংগ্রাম নয়—বিশ্ব-সাআজ্যবাদের বিরুদ্ধে আমাদের সংগ্রাম।

কেবলমাত্র ভারতের স্বাধীনতার জন্ম আমরা সংগ্রাম করিতেছি না—সর্বদাধারণের মুক্তির জন্ম আমরা সংগ্রাম করিতেছি।

ভারতের স্বাধীনতার সহিত বিশ্বমানবের মুক্তি-সমস্থা বিজড়িত।

ন্ত্রিপুরা কংগ্রেস

[५० हे मार्চ, ১৯৩৯]

পরবর্তী কংগ্রেদ অধিবেশন—ত্রিপুরী। সভাপতি পদের জন্ম তিন জনের নাম প্রস্তাবিত হয়—স্কভাষচন্দ্র, মৌলানা আজাদ ও ডাঃ পটুভি সীতারামিয়া। মৌলানা আজাদ ডাঃ সীতারামিয়ার পক্ষে নিজ নাম প্রত্যাহার করেন।

সভাপতির নির্বাচনে প্রতিদ্বন্ধি গা বাঞ্নীয় নয়। স্থভাষচন্দ্র প্রস্তাবিত যুক্তরাষ্ট্রের বিরুক্তে আপোষহীন সংগ্রাম ও সংগ্রামাত্মক কর্মপ্রণালী গ্রহণের দিন্ধান্ত করেন। তিনি তাই পান বামপন্থীদের অকুণ্ঠ দমর্থন। স্থভাষচন্দ্রের অজ্ঞাতদারে এবং বিনা সম্মতিতে স্থভাষচন্দ্রের নাম সভাপতিপদের জন্ম প্রস্তাবিত হয়। তিনি যাতে নাম প্রত্যাহার না করেন তচ্জন্ত সমস্ত বামপন্থীদল তাঁকে দনির্বন্ধ অনুবাধে জানান। নীতিগতভাবে তাই স্থভাষ নির্বাচন থেকে দরে দাঁড়াতে পারলেন না। অপর পক্ষে গান্ধীপন্থী নামজানা নেতাগণ ডাঃ পট্টভি দীতারামিয়ার নির্বাচন সর্ববাদিদম্মত হতে আবেদন জানান।

অগত্যা সভাপতি-পদের জন্য নির্বাচন হ'ল। ৩০শে জানুয়ারী (১৯৩৯) তারিখে নির্বাচনের ফলাফল বার হ'ল। স্থভাষচন্দ্রের পক্ষে ১৫৭৫ ভোট এবং ডাঃ সাঁতারামিয়ার পক্ষে ১৩৭৬ ভোট। আপে।য-বিরোধী স্থভাষচন্দ্র ১৯৯ ভোটে ডাঃ সাঁতারামিয়াকে পরাজিত করে ত্রিপুরী কংগ্রৈদের সভাপতির পদ লাভ করলেন।

কংগ্রেসে একাধিকবার সভাপতি নির্বাচিত হয়েছেন নয়জন।
তন্মধ্যে জওহরলাল তিনবার। বাকি আটজন হু'বার। তন্মধ্যে
বাঙালী চারজন। এর মধ্যে পর পর হু'বার সভাপতি হয়েছেন
হু'জন। স্থার রাসবিহারী ঘোষ (১৯০৭)-এ স্থরাট আর
১৯০৮-এ মাদ্রোজ) ও স্থভাষচন্দ্র বস্থ (১৯৩৮-এ হরিপুরা আর
১৯০৯-এ ত্রিপুরী)।

ডাঃ সীতারামিয়ার পরাজয়কে গান্ধীজি নিজ পরাজয় বলে
মন্মে করলেন। শরৎচন্দ্র হস্ত বাদে ওয়ার্কিং কমিটির সমস্ত
দদস্য পদত্যাগ করে স্থভাষচন্দ্রের সহযোগিতা করতে বিরত
হলেন।

এ সময় স্থভাসচন্দ্র অস্ত ছ ছিলেন। ব্যাধির মধ্যেও দৃঢ়চেতা স্থভাষ আপোষধীন সংগ্রামের খাদর্শে অটল রইলেন। তিনি গান্ধীজি ও অস্তান্ত নেতাদের মনোভাব পরিবর্তনের অনেক চেষ্টা কইলেন কিন্তু কোন ফল হ'ল না।

৫ই মার্চ রবিবার রাত্রিতেই, আই, আরের োম্বাই মেল-যোগে গায় জ্ব নিয়ে অস্তম্ব স্থভাষ ত্রিপুরীতে চললেন। ১০ই মার্চ তারিখে কংগ্রেসের অধিবেশন শুরু হল।

স্থভাষচন্দ্রের স্বাস্থ্যের অবস্থা তথন আশক্ষাজনক। তাঁর পীড়ার স্থযোগ নিয়ে দক্ষিণ পন্থী বিরোধী নেতাগণ প্রস্তাব তুলে এমন ভাবে বাগবিতগু। শুরু করলেন যাতে অসুস্থ স্থভাষচন্দ্র পদত্যাগ করতে বাধ্য হন। গান্ধীজি ত্রিপুরীতে অনুপস্থিত ছিলেন। তথন গান্ধীজি রাজকোটের শাসন সংস্কারের দাবীতে রাজকোটে অনশনরত। কংগ্রেসের অধিবেশন শেষ হ'ল কিস্তু দক্ষিণপন্থী ও বামপন্থীদের মধ্যে কোন মীমাংসা হ'ল না। কংগ্রেসের অচল অবস্থা দূরীকরণের জন্য ২৮শে এপ্রিল (১৯০৯) তারিথে কলকাতায় হুভাষচন্দ্রের আহ্বানে অল ইণ্ডিয়া কংগ্রেস কমিটির অধিবেশন বসে। এথানেও চলল ছই শক্ষে বাদানুবাদ। আপোষপন্থী মনোভাবসম্পন্ন দক্ষিণ-পন্থীদের নিয়ে আপোষ-বিরোধী সংগ্রামশীল হুভাষচন্দ্রের চলা হল কঠিন। জাতীয় ঐক্য রক্ষার জন্য হুভাষচন্দ্র কংগ্রেসের সভাপতির পদ ত্যাগ করলেন। আপোষ-বিরোধী সংগ্রামের জন্ম "ফরওয়ার্ড রক" নামক একটি স্বতন্ত্র প্রগতিশীল দশ হুভাষচন্দ্র গঠন করলেন। স্বীয় ব্যক্তিত্বের গুণে অত্যল্পকালের মধ্যে "ফরওয়ার্ড রক"কে একটি শক্তিশালী নিখিল ভারত সংগঠনে পরিণত করলেন।

দক্ষিণপন্থীদের হাতে এসে পড়ল কংগ্রেস। নূতন কার্যকরী-সমিতির সিদ্ধান্তে স্থভাষচন্দ্র ১৯৩৯ সালের আগস্ট মাস থেকে তিন বৎসরের জন্ম কংগ্রেস হ'তে বহিস্কৃত হলেন।

কংগ্রেদের পরবর্তী অধিবেশন বদল রামগড়ে। কংগ্রেদ অধিবেশনের অনতি দূরে কংগ্রেদের শান্তি-প্রাপ্ত নেতা স্থভাষের আপোষ-বিরোধী সম্মেলনে সমবেত হ'ল হাজার হাজার সংগ্রামী মানুষের দল। তাঁদের সামনে প্রশ্ন—যুদ্ধ স্পর্ণ স্বাধীনতার যুদ্ধ।

০০০ ১৯৪০ সন। যুদ্ধের ছায়া নেমেছে ইউরোপে।

অষ্টম কারাবাস

[\$866]

১৯৪০ সন । যুদ্ধের ছায়া নেমেছে ইউরোপে। একদিকে ইংরাজ, আমেরিকা—অন্তদিকে জার্মান, ইটালী। ইংরাজের বিপদ পরাধীন ভারতের স্বাধীনতালাভের অপূর্ব স্থযোগ। স্থভাষচন্দ্র একাকী সেই স্থযোগের অপেক্ষায় রত।

লালদীঘির মোড়ে অবস্থিত তথাকথিত অন্ধকূপ হত্যা স্মৃতিসোধ (হলওয়েল মনুমেণ্ট)। ইহা অপদারণের চেষ্টা কয়েকবার ব্যর্থ হয়। ১৯৪০ দনে ইহা অপদারণের জন্য ফরওয়ার্ড রক্ষ থেকে আন্দোলন শুরু হয়। এ সম্পর্কে সভাষচন্দ্র মহম্মদ আলি পার্কে বক্তৃতা দেন এবং প্রবন্ধ লিখেন। এর ফলে ভারতরক্ষ -আইনে স্কভাষচন্দ্র আটক হন।

বাংলা সরকারের আনেশে মনুমেন্ট অপসারিত হয় কিন্ত স্থভাষচন্দ্র মুক্তি পান না। অন্যায় আটকের প্রতিবাদে ভগ্ন-স্বাস্থ্য সত্ত্বেও অনশন ব্রতের সঙ্কল্ল জানিয়ে বাংলার গভর্ণরকে স্থভাষচন্দ্র একথানি পত্র লিখেন।

২০শে নভেম্বর (১৯৪০) তারিথে স্থভাষচন্দ্র মুক্তি পান কিন্তু গৃহে অন্তরীণ হন।

রুদ্ধ কক্ষে একাকী নিঃদঙ্গ জীবন য়াপন করতে থাকেন স্থভাষ। এ কক্ষে অপরের প্রবেশ নিষিদ্ধ ছিল।

১৯৪১ সন। জামুরারী মাস। স্থভাষ্চন্দ্র নিজ কক্ষে মৌনী সন্ন্যাসীর মত জীবন যাপন করতেন। হঠাৎ ২৩:শ জামুয়ারী বাত্রিশেষে প্রভাতে দেখা গেল রুদ্ধ কক্ষ মুক্ত কিন্তু শূন্য—স্কভাষ নাই।

স্থভাষচন্দ্রের আকস্মিক রহস্যজ্ঞনক অন্তর্ধান। দেদিন সাধারণ লোকের ধারণা হয় যে তিনি সন্ম্যাসজীবন যাপনের জন্য নিরুদ্দিন্ট।

কে জানত দেদিন ইউরোপের রণ-কোলাহলের মধ্যে তিনি খুঁজত্বেন তথন ভারতের মুক্তি।

স্বাধীনতার শেষ সংগ্রাম [;৯৪২ - ১৯৪৫]

জাতীয় বাছিনী গঠন

১লা অক্টোবর, ১৯৪২।

সহসা বালিন বেডিও-তে শোনা যায় নিরুদ্দিষ্ট স্থভাষের ক্ষণ্ঠপ্রবঃ

'জার্মানীর প্রচণ্ড আক্রমণের মুখে ইউরোপে একটার পর একটা রাষ্ট্র তাদের দেশের মত পতিত হচ্ছে। ইংরেজের সামরিক শক্তি আজ সর্বত্র বিপর্যস্ত। আমি ডেসডেনে ভারতীয় দৈন্যদের নিয়ে একটা 'জাতীয় বাহিনী' গঠন করেছি। জার্মানীর অধিনায়ক আমাকে সর্বপ্রকারে সাহায্য করছেন। ভারতের পশ্চিম সীমাস্তে আমার দৈন্যবাহিনী শীস্ত্রই অভিযান আরম্ভ করবে। সময় প্রদন্ধ—স্থাধীনতার বিলম্ব নেই।'

ই উরোপ—সংঘর্ষ-সঙ্কুল ইউরোপ সেদিন। ফ্যাসিস্ত চক্ত-শক্তির আক্রমণে ১৯৪০ সালের এপ্রিল মাসে নরওয়ের, মে মাসে হল্যাণ্ড ও বেলজিয়ামের এবং জ্বন মাসে ফ্রান্সের পতন ঘটল। দিতীয় বিশ্বযুদ্ধ হ'ল শুরু। ব্রিটিশের শক্রদের সহায়তায় ভারতের মৃক্তি আনয়ন সেদিন ছিল স্মভাষের স্বপ্ন।

১৯৪১ সনে জানুয়ারী মাসের শেষে একদিন তিনি ছদ্মবেশে ভারত ত্যাগ করে মস্কোর পথে যাত্রা করেন। ইতিমধ্যে জার্মান তার সহযোগী বাষ্ট্র রাশিয়া আক্রমণ করে। ফলে রাশিয়া মিত্রপক্ষে যোগদান করায় তিনি মক্ষোতে যেতে পাবলেন না,— এলেন বালিনে। মিশর ও লিবিয়ার রণক্ষেত্রে বন্দী ভারতীয় দৈন্যদের নিয়ে স্থভাষচন্দ্র ১৯৪২ দনের স্বাধীনত। দিবদে (২৬শে জানুয়ারী) গঠন করলেন "স্বাধীন ভারতীয় বাহিনী।"

ইতিমধ্যে দিতীয় মহাযুদ্ধের কালো ছায়। নামে স্তুদ্র প্রাচ্যে। জাপান চক্রণক্তিতে যোগদান করে স্তুদুর প্রাচ্যে যুদ্ধ শুরু করল।

১৯৪১ সনের ৭ই ডিদেম্বর তারিখে জাপানীদের হাতে পাল বন্দরের পতন ঘটন। স্থদূর প্রাচ্যে জাপানের জয়বাত্র। শুরু হয়। একে একে প্রশান্ত মহাসাগরে অবস্থিত সাআজ্যবাদী বুটিশ, ফরাসী ও ডাচের ঔপনিবেশিক দ্বীপগুলির জাপানীদের হাতে পতন ঘটে।

অবশেষে স্তৃদৃঢ় ঘাঁটি দিঙ্গাপুরের পতন ঘটে ১৯৪২ দনের ১৫ই ফেব্রুয়ারী তারিখে মালয়ের যুদ্ধে বন্দী ও দিঙ্গাপুরের যুদ্ধে আত্মদমর্পণকারী ভারতীয় দৈহ্যদের নিয়ে ড্রেদডেনে গঠিত স্কভাষচক্রের "স্বাধীন ভারতীয় বাহিনী"র অনুকরণে দিঙ্গাপুরে গঠিত হ'ল "আজাদ হিন্দ ফৌজ"।

জার্মান থেকে স্থভাষচন্দ্রের অনুপ্রেরণার সারা স্থল্ব প্রাচ্য হয়ে উঠল চঞ্চল। জাপান-প্রবাদী ভারতীর বিপ্লবী রাসবিহারী বস্তব সভাপতিত্বে টোকিও-তে প্রবাদী ভারতীরদের একটি সন্মেলন হয় ২৮শে মার্চ (১৯৪২)-এ এবং ২৪শে জুন তারিথে (১৯৪২) "ইণ্ডিয়ান ইণ্ডিপেণ্ডেদ লীগ" অথবা আই. আই. এল (স্বাধীন ভারত সজ্ম) নামক ভারতীয়দের একটি সজ্ম গঠিত হয়। প্রায় এক লক্ষ্ণ ভারতীয় এব সভ্য হন এবং স্থল্ব প্রাচ্যে এক বাইণটি শাখা স্থাপিত হয়। এই সজ্মের সেনাদল "আজাদ হিন্দ্ ফোজ"। ফোজের সভাপতি রাসবিহারী বস্তু এবং নায়ক রাঘবন, ্মেনন, মোহনসিং ও গিলানি।

২০শে জুন-- ১৯৪৩ সন :

বাদবিহারী বস্তব আমস্ত্রণে ১৯৪৩ দনের ২০শে জুন তারিখে বালিন থেকে স্বভাষচন্দ্র এলেন টোকিও-তে।

২রা জুলাই তারিথে তিনি দিঙ্গাপুরে আদেন এবং আজাদ হিন্দ্ ফৌজের নেতৃত্ব গ্রহণ করেন।

ডেসডেনে গঠিত স্থভাষচন্দ্রের "স্বাধীন ভারতীয় বাহিনী" ইউরোপ-খণ্ডে ইংরাজ-আমেরিকার বিরুদ্ধে যুদ্ধে তখন রত। এই বাহিনীকে জার্মানগণ "ফ্রি ইণ্ডিয়ান" বলতেন। স্থয়েজ পার হয়ে পারস্থ-ইরাণ-আফগানিস্থানের মধ্য দিয়ে এই বাহিনীর দিল্লী প্রবেশের ইচ্ছা ছিল।

আৰু স্থাষচন্দ্রের সর্বাধিনায়কত্বে গঠিত সিঙ্গাপুরস্থ 'আজাদ হিন্দ ফৌজ' পূর্ব-দীমান্ত দিয়ে ভারতে প্রবেশের জন্ম প্রস্তা। হু'মুখী ভারত অভিযানের পরিকল্পনা তৈরী হ'ল।'

স্বাধান সরকার গঠন

[সিন্ধাপুর —২১শে অক্টোবর, ১৯৪৩]

স্বাধীন ভারতীয় বাহিনীর জন্ম চাই স্বাধীন সরকার।
অন্যান্য স্বাধীন রাষ্ট্রের মতই স্বাধীন। দিঙ্গাপুরে ১৯৪৩ খৃটাব্দের
২১শে অক্টোবর তারিখে স্কভাষচন্দ্র 'ভারতের অস্থায়ী সরকার'
ঘোষণা করলেন। এ সরকারের নাম—

আরজি হুকুমত-ই-আজাদ হিন্দ্ অর্থাৎ অস্থায়ী স্বাধীন ভারত সরকার।

অন্থায়ী স্বাধীন ভারত সবকারের মন্ত্রীমণ্ডলী, সেনাবাহিনীর প্রতিনিধিগণ ও সহকারী উপদেষ্টাগণের নাম ঘোষণ। করলেন এইদিন স্থভাষচন্দ্র । স্থভাষচন্দ্র হলেন রাষ্ট্রবিধায়ক, প্রধানমন্ত্রী এবং যুদ্ধ ও পররাষ্ট্রদচিব। অস্থায়ী স্বাধীন ভারত সরকারের আশী হাজার সেনানী স্থভাষচন্দ্রকে অভিবাদন করতঃ চীৎকার ধ্বনি তুললঃ নেডাজী!

অস্থায়ী স্বাধীন ভারত সরকারের

অভিবাদন: জ্বয়হিন্দ

ভাতীয় পতাকা: চরকা সম্বলিত ত্রিবর্ণ রঞ্জিত পতাকা

প্রতীক: এশিয়ার মানচিত্রের উপরে বাঘের সঙ্গে

টিপু স্থলতানের মূর্ত্তি

সেনাগল: আঞাদ হিন্দ ফৌজ
বাঁসীর রাণী বাহিনী (নারীবাহিনী)
বালসেনা (বালক বাহিনী)
বাহাত্র শা আত্মঘাতী বাহিনী

द्रगल्काद : ज्ञा पिल्ली

जयभवि: जाजाप हिन्म् जिन्मावाप

ইনকিলাব (বিপ্লব) জিন্দাবাদ

মূলমন্ত্ৰ: ইভিফাক (একভা)

ইডমদ (বিশ্বস্তভা)

কোরবানি (আ:তাব ল)

উদ্দেশ্য --ভারতের স্বাধীনতা

জাতীয় সঙ্গীত:

জনগণ মন-অধিনায়ক জয় হে ভারত ভাগ্য বিধাতা।·····

—ববীক্রনাথ I

সমর সঙ্গীতঃ

কদম কদম বঢ়ায়ে জা, খুশীকা গীত গায়ে জা এ জিন্দিগী (জীবন) হায় কোমকি, (জাতির জ্ঞা) তো কোম্পে লুটায়ে জা।

তু শেরে হিন্দ্ আগে বঢ় মরণেদে ফিরভি তুন ডর, আসমান তক্ উঠাকে সর্ যোশে বতন (দেশের শক্তি) বঢ়ায়ে জা। তেরি হিম্মৎ বঢ়তি রহে,
খুদা তেরি শুনতো রহে,
যো সাম্নে তেরে চঢ়ে
তো থাক্মে (ছাই সাথে) মিলায়ে জা।

চলো দিল্লী পুকারকে
কোমী মিশান দামহালকে
লাল কিল্লে গাড়কে
লহরায়ে জা লহরায়ে জা।

অশ্বায়ী 'স্বাধীন ভারত সরকার' চক্রশক্তি কর্তৃক স্বাকৃত হল এবং স্বাধীন সরকারের সমান মর্যাদা লাভ করল। অস্থায়ী 'স্বাধীন ভারত সরকারের' অনুষ্ঠানাদির সমন্ন নেতাঞ্জীর সাথে তোজো এবং হিটলার ভারতীয় পতাকাকে অভিবাদন করতেন। আইরিশ ফ্রি-ফেট থেকে ডি-ভ্যালেরা এই রাষ্ট্রের শুভ কামনা করেন।

এই সরকার ১৯৪৩ থৃফীব্দের ২৫শে অক্টোবর তারিখে রটিশ ও আমেরিকার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করল।

[389-80]

১৯৪০ দনের শেষাশেষি। 'আজাদ ছিন্দ্ ফোল্ট' ব্রহ্মণ্ড
আরাকান ক্রণ্টে জয়নাভ করে অগ্রসর হতে থাকে এবং
ভারত দামান্তে এনে পৌছায়। জীয়াবাদি রাজ্য, আন্দামান
ও নিকোবর দ্বীপপুঞ্জ মন্থায়ী-স্বাধীন ভারত দরকারের অধিকারে
এল। আন্দামানের নামকরণ হ'ল 'স্বাজ দ্বীপ' আর নিকোবরের নামকরণ হ'ল 'শহীদ দ্বীপ'। অধিকৃত অঞ্চলের
শাদনভার 'অস্থায়ী স্বাধীন ভারত দরকার' গ্রহণ করে। মেজরু জ্নোবেল এ. দি. চ্যাটার্জি অধিকৃত অঞ্চলের শাদনকর্তা নিযুক্ত হন। দারা পূর্ব এশিয়ার দমস্ত ভারতীয় এখন অস্থায়ী
স্বাধীন ভারত দরকারের অধীন। তারা কর দেয় যথারীতি।

১৯৪৪ সন। ফেব্রুয়ারী মাদ।

বোমা ও গোলা বর্ষণ উপেক্ষা করে 'আজাদ হিন্দ্ ফেজি' ভারত সীমান্ত অতিক্রম করতে প্রয়াসী হয়। এপ্রিল মাসে নেতাজী 'আজাদ হিন্দ্ ব্যাক্ষ' প্রতিষ্ঠা করেন।

ভারত দীমান্ত অতিক্রম করে আজাদ হিন্দ্ ফৌজ কোছিমা ও মণিপুর অধিকার করে। ১৮ই মার্চ (১৯৪৪) তারিথে মণিপুরে স্থদেশের স্বাধীন মাটিতে স্বাধীন ভারতের পতাকা উত্তোলন করে আজাদ হিন্দ্ ফৌজ।

বৰ্ষ। শুরু হল। প্রবল বর্ষায় যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন । খান্ত নাই, পোশাক নাই, রদদ নাই। পূর্ব কথা মত জাপানীদের বিমান বাহিনা এল না। প্রয়োজনের সময় জাপানীরা পিছপাও হ'ল। স্থভাষচন্দ্র দৈন্যদের দাথে সিদ্ধ ঘাস খেরে বর্ষা অবদানের অপেক্ষায় থাকেন এবং বর্ষান্তে পুনরাক্রমণের কথা ভাবেন।

১৯৪৫ খ্রম্ভাব্দ। ৩১শে জানুয়ারী।

শাহ নওয়াজ ও সাইগল দৈন্তবাহিনী সহ যুদ্ধক্ষেত্রে অগ্রসর হলেন। পোপা পাহাড় রক্ষার ভার নিলেন ধীলন। লেগি রণাঙ্গন ও থানবিন রণাঙ্গণে যুদ্ধ চলে। শত্রুপক্ষের প্রচণ্ড বিমান আক্রমণের মধ্য দিয়ে অগ্রসর হয় আজাদ হিন্দ ফৌজ।

পরবর্তী কর্তব্য নির্ধারণের জ্বন্য স্থভাষচন্দ্র এপ্রিলের শেষে রেঙ্গুন ত্যাগ করেন এবং পদত্ত্রজে দিঙ্গাপুরে আদেন। বর্মা-দরকার আত্মদমর্পন করায় ইংরাজ ও আমেরিকান দৈন্দ্রগণ রেঙ্গুনে প্রবেশ করে। স্থভাষচন্দ্র ঘোষণা করলেন, আর যুদ্ধ দস্তব নয়—কারণ বর্মা যুদ্ধ করতে আর রাজি নয়, জাপানও পিছপাও।

আদামের জঙ্গলে আটক অবস্থায় আজাদ হিন্দ্ ফৌজের দৈন্যগণ ইংরাজ ও আমেরিকার দৈন্যদলের হাতে বন্দী হ'ল।

স্থভাষচন্দ্রের জীবনের পরবর্তী ঘটনা আমাদের অজ্ঞানা।
অন্তর্ধান থেকে ভারত-অভিযানের অবসান পর্যন্ত ঘটনাও
সম্পূর্ণ নয়। দপী রটিশশক্তির দর্প চূর্ণ করেছিলেন বাংলার
সন্তান স্থভাষ। বাঙালীর বীর্যহীনতা অপবাদ তিনি দূর
করেছেন আজীবন সংগ্রামশীলতার মাধ্যমে। এ এক মহান্
কাহিনী। এর সঠিক, স্থসমঞ্জপ ও সংহত ইতিরক্ত দরকার।

কে বচনা করবে এ মহাভারত!

কে রচনা করবে তাঁর ভারত থেকে অন্তর্ধান ও ভারত অভিযানের সঠিক, স্থানজ্ঞান ও সংহত ইতিহাস—১৯৪১ সন থেকে ১৯৪৫ সন পর্যন্ত স্থান্তান্ত্রের কাহিনী ?

কারও কারও ধারণা বিদেশী রাষ্ট্রের কারাগারে অথবা আশ্রমে স্থভাষচন্দ্র আছেন—আবার কারও কারও ধারণা ছন্মবেশী সম্যাসীরূপে আশ্রমে আছেন তিনি।

বিমান তুর্ঘটনায় টোকিও-এর হাসপাতালে তাঁর মৃত্যু-সংবাদ সত্য কিনা তাও বলা যায় না!

জীবন-মৃত্যুর রহস্তের অন্তরালে আজ পরাধীন ভারতের মুক্তি-বিধায়ক স্থভাষচন্দ্র।

চির অমর বেতাজী স্থভাষ।